

Министерство образования и науки Республики Тыва
ГАОУ ДПО
«Тувинский институт развития образования и повышения квалификации»

КЕЙС
учителя русского языка



**Нормативные документы,
учебно-методические материалы**

Русский язык

Кызыл, 2020 г.



Сборник представляет собой практическое пособие для учителей русского языка общеобразовательных организаций и является частью линии учебно-методического комплекта по русскому языку. Разработан к учебникам «Русский язык» 2-х частях. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А и др. Издательство «Просвещение» (5-9 кл); «Русский язык и литература. Русский язык» в 2х частях (базовый уровень). Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Издательство «Русское слово» (10-11 кл.).

Пособие включает рабочие программы и технологические карты по всем темам курса. Пособие способствует сокращению времени на подготовку учителя к уроку, а также позволяет организовать эффективный учебный процесс, обеспечить достижение предметных, метапредметных и личностных результатов обучения в соответствии с требованиями ФГОС.

Тувинский институт развития образования
и повышения квалификации, 2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	4
I. Нормативно-методические материалы.....	6
1.1. Концепция преподавания русского языка в Российской Федерации.....	6
1.2. Выписка из приказа Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 N 761н (ред. от 31.05.2011) Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования».....	11
1.3. Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 октября 2015 г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов».....	12
1.4. Планируемые результаты по учебным предметам «Русский язык» и «Литература» (Выдержка из Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию.....	13
1.5. Выдержка из федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования от 17 декабря 2010 г. № 1897.....	26
II. Учебно-методические материалы.....	29
2.1. Контрольно-методическое обеспечение (5-11 классы)	29
2.2. Критерии оценивания работ и проверочных тетрадей.....	50
2.3. Примерные технологические карты уроков русского языка.....	59
2.4. Примерная рабочая программа по русскому языку 11 класс, профильный уровень.....	63
2.5. Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного стандарта общего образования.....	71
III. Учебно-информационные материалы.....	77
3.1. Материалы по подготовке к ГИА по русскому языку.....	77
3.2. Полезные сайты для учителей и учащихся по русскому языку.....	83

ВВЕДЕНИЕ

Кейс учителя – это комплексное методическое обеспечение (далее – КМО) учебного предмета, которое складывается из нормативной документации, УМК (учебно-методический комплекс), КМО промежуточной и государственной итоговой аттестации, работы кабинета и внеурочной деятельности ученика. В этом учебном году силами РУМО учителей русского языка и литературы были созданы варианты кейсов по русскому языку и литературе.

Структура «Кейса учителя» состоит из трех блоков:

- нормативно-методические материалы;
- учебно-методические материалы;
- учебно-информационные материалы.

В блоке «Нормативно-методические материалы» были размещены все нормативно-правовые акты федерального и регионального уровня, регулирующие деятельность учителя русского языка и литературы, осуществляющего образовательную деятельность по предмету учебного плана основной образовательной программы основного, среднего общего образования («Закон об образовании РФ», Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 октября 2015 г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов», а также региональные законы Министерства науки и образования РТ по преподаванию русского языка в республике.)

В блок «Учебно-методические материалы» размещаются:

- требования ФГОС к результатам освоения ООП по предмету;
- выписка из рабочего учебного плана;
- учебно-методический комплекс (УМК – это совокупность всех учебно-

методических документов (планов, программ, методик, учебник, учебных пособий и т.д.), представляющих собой проект системного описания образовательного процесса, который впоследствии будет реализован на практике). Были скопированы обложки учебников по русскому языку и литературе, так как по закону о защите авторских прав копирование самих учебников является нарушением; обложки дисков с рабочими программами и разработкой уроков по русскому языку и литературе, а также методические пособия по проведению уроков по предметам;

- календарно-тематическое планирование по русскому языку и литературе в 5-11 классах с русским языком обучения,

- образцы технологические карты уроков по русскому языку и литературе,

- критерии оценивания учебной деятельности обучающихся по русскому языку и литературе,

- КМО промежуточной (контрольные работы, диктанты, тесты в соответствии со спецификой предмета) и государственной итоговой аттестации (пособия «Я сдам ОГЭ, ЕГЭ!» с календарно-тематическим планированием, кодификаторы и спецификации КИМов, методические рекомендации по подготовке обучающихся к ОГЭ и ЕГЭ, перечень федеральных сайтов по подготовке к ОГЭ и ЕГЭ, актуальная информация по ОГЭ и ЕГЭ по предмету на текущий год);

- требования к оснащению и оборудованию кабинета русского языка и литературы.

В блок «Учебно-информационные материалы» размещаются:

- перечень образовательных порталов по предмету (для организации самостоятельной работы учащихся, для организации исследовательских и проектных работ);

- перечень конкурсов, рекомендованных Министерством образования и науки РФ и РТ;

- мультимедийные средства (аудио-, видеоматериалы (видеоуроки и т.д.), анимации, презентации, компьютерные тренажеры и т.д.).

Следует отметить, что силами группы учителей было собрано, систематизировано и размещено в кейсы по русскому языку и литературе большое количество методических, дидактических материалов по этим предметам. Следует считать, что эта работа только началась и предусматривает дальнейшее расширение, углубление материалов кейсов уже самими учителями русского языка и литературы.

В кейс по русскому языку входят разделы «ОГЭ» и «ЕГЭ», в которых собраны дидактические материалы по подготовке к экзаменам, электронные пособия для учащихся и тестовые задания. В отдельной папке размещены материалы по подготовке к итоговому сочинению по литературе.

Важно показать в кейсах и внеурочную работу по предметам, отразить научно-исследовательскую деятельность с одарёнными учащимися, возможности элективных курсов и т.д. Наличие такого кейса предполагает системный подход каждого учителя к планированию своей деятельности и качественной реализации инновационных технологий в обучении школьников. Для качественной работы с кейсом можно продумать свои папки по предмету, в которые можно включить свои открытые уроки или тему по самообразованию с материалами выступлений или статьями ведущих методистов по данному вопросу и т.д. В кейс можно внести всю необходимую информацию по каждому из своих классов, для того чтобы отслеживать результаты обучения каждого ученика и т.д. Всё зависит от того, что необходимо для эффективной работы каждому из нас.

Таким образом, можно расценивать создание кейсов по русскому языку и литературе как начало большой работы по структурированию методических и дидактических материалов по русскому языку и литературе, по пополнению и расширению методической базы учителя, а также такой кейс будет хорошим подспорьем для молодых учителей, которые только начинают свой путь по обучению школьников русскому языку и литературе.

I. НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 29.12.2017) "Об образовании в Российской Федерации".

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897. "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования".

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования".

- Выписка из приказа Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 N 761н (ред. от 31.05.2011) Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования».

Все нормативные документы размещены на сайте: <https://ipktuva.ru/>.

1.1. КОНЦЕПЦИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

I. Общие положения

Настоящая Концепция представляет собой систему взглядов на основные проблемы, базовые принципы, цели, задачи и основные направления развития системы преподавания русского языка и литературы в организациях, реализующих основные общеобразовательные программы (далее - образовательные организации), в Российской Федерации.

II. Значение учебных предметов "Русский язык" и "Литература" в современной системе образования

Русский язык как государственный язык Российской Федерации является стержнем, вокруг которого формируется российская идентичность, гражданское, культурное, образовательное пространство страны, а также фактором личной свободы гражданина, обеспечивающим возможность его самореализации в условиях многонационального и поликультурного государства.

В Российской Федерации как многонациональном государстве русский язык является языком межнационального общения, языком культуры, образования и науки. Владение русским языком, в том числе языковыми средствами, обеспечивающими коммуникацию в образовательной деятельности, является конкурентным преимуществом гражданина при получении высшего образования и построении профессиональной траектории.

Изучение русского языка и литературы играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в приобщении к отечественной и зарубежной культуре, в сохранении и развитии национальных традиций и исторической преемственности поколений.

Литература - это культурный символ России, высшая форма существования российской духовности и языка. Литература в школе посредством воздействия на эстетические чувства воспитывает в человеке патриотизм, чувства исторической памяти, принадлежности к культуре, народу и всему человечеству. На основе понимания особенностей литературы как вида искусства возможны плодотворное освещение и усвоение важнейших функций литературы - познавательной, нравственной и воспитательной.

В условиях многонационального государства необходимо также изучение выдающихся произведений литературы народов Российской Федерации в переводах на русский язык.

III. Цели и задачи Концепции

Целью настоящей Концепции является обеспечение высокого качества изучения и преподавания русского языка и литературы в образовательных организациях в соответствии с меняющимися запросами населения и перспективными задачами развития российского общества и экономики.

Задачами развития системы изучения и преподавания русского языка и литературы в образовательных организациях в Российской Федерации являются:

модернизация содержания образовательных программ русского языка и литературы на всех уровнях общего образования (с обеспечением их преемственности), соответствующих учебных изданий, а также технологий и методик преподавания русского языка и литературы;

повышение качества работы преподавателей русского языка и литературы;

развитие общедоступных информационных ресурсов, необходимых для реализации образовательных программ, в том числе для электронного обучения, инструментов деятельности обучающихся и педагогических работников;

популяризация русского языка и литературы.

IV. Проблемы изучения русского языка и литературы

Многолетние традиции системного изучения русского языка и литературы в образовательных организациях (методические подходы, учебно-методические комплексы, научно педагогические школы и образовательные практики) представляют собой важнейший потенциал российской системы общего образования. Вместе с тем существует целый ряд нерешенных проблем, в том числе проблемы мотивационного, содержательного и методического характера, а также кадровые проблемы.

1. Проблемы мотивационного характера

В настоящее время заметно снижение мотивации обучающихся к чтению. Изменение свойств и условий существования текстов, с которыми имеют дело дети и подростки (электронные носители с возможностями нелинейного представления текста, система гиперссылок, обилие коротких бытовых текстов, возникающих сиюминутно в печатной форме и размывающих представление об особом статусе печатного слова и др.), увеличение общего количества текстов, уменьшение их объема и изменение структуры наряду с целым рядом социальных и лингвосоциальных проблем приводят к тому, что традиционный, линейно разворачивающийся книжный текст большого объема все труднее воспринимается и прочитывается детьми. В некоторых случаях это становится серьезным препятствием для освоения литературных произведений и почвой, на которой расцветает имитационная читательская деятельность (чтение кратких пересказов, использование готовых сочинений и рефератов и др.).

Во многих случаях у обучающегося оказывается несформированной заинтересованность в освоении значительного объема произведений русской и мировой литературы, который предлагает ему программа.

Потребность в литературном образовании, его престиж в обществе сегодня невелики. Фундаментальные ценности, которые несет в себе литература как вид искусства, зачастую входят в противоречие с прагматическими ценностями, выступающими на первый план в повседневном обиходе, а также в средствах массовой информации.

Фактически литературное образование столкнулось сегодня с серьезным вызовом - поиском внутренней мотивации для привлечения детей и подростков к литературе, выработкой аргументации и методик для повышения интереса к знакомству как с русской классикой, так и с наиболее значительными произведениями современной литературы.

2. Проблемы содержательного характера

Содержание учебного предмета "Русский язык" не в полной мере обеспечивает формирование коммуникативных компетенций обучающихся. Многие выпускники образовательных организаций недостаточно владеют навыками устной и письменной речи, нормами русского литературного языка и речевого этикета. Овладение

теоретическими знаниями во многих случаях оказывается изолированным от умения применять эти знания в практической речевой деятельности.

В полной мере не обеспечена дифференциация содержания учебного предмета с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, их уровня владения русским языком для организации углубленного изучения (профильного обучения) учебного предмета, а также для изучения русского языка в условиях многоязычия. Кроме того, не оптимально соотношение теоретических и прикладных элементов содержания учебного предмета "Русский язык".

В содержании учебного предмета "Литература" основное внимание уделяется знакомству с историко-культурной информацией о произведении, авторе и литературном процессе, освоению понятийного аппарата литературоведения. При этом недостаточно внимания уделяется способности понимать художественный текст.

Анализ образовательной практики показывает, что изучаемые в рамках образовательной программы произведения не всегда соответствуют возрасту обучающихся. Детям и подросткам, как правило, предлагаются для освоения художественные тексты, написанные для более зрелой читательской аудитории. Кроме того, наблюдается несоответствие речевого опыта современных обучающихся и языка как классических, так и современных литературных произведений.

В образовательных программах по литературе уделяется недостаточное внимание произведениям о жизни и проблемах современных детей и подростков. Вместе с тем опыт чтения и обсуждения такой литературы со сверстниками и взрослыми важен для воспитания и интеллектуального развития обучающегося.

Содержание учебного предмета "Литература" не в полной мере отражает этнокультурные особенности и традиции народов Российской Федерации. Образовательные программы в образовательных организациях, как правило, не предполагают изучение произведений, созданных на языках народов Российской Федерации и переведенных на русский язык.

3. Проблемы методического характера

Учебные предметы "Русский язык" и "Литература" направлены на формирование разных компетенций и предполагают различные методические подходы и формы организации образовательной деятельности. Вместе с тем федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования установлены единые требования к результатам освоения предметной области "Русский язык и литература" как на базовом, так и на углубленном уровне.

Неравный уровень владения обучающимися русским языком делает необходимым создание и внедрение в образовательную деятельность методик преподавания русского языка и других учебных предметов в условиях многоязычия.

Требуют совершенствования методики и приемы формирования интереса современного обучающегося к чтению (в том числе с учетом развития современных информационно-коммуникационных технологий).

Образовательными организациями недостаточно используется потенциал учреждений культуры (музеи, библиотеки, театры, выставочные площадки и др.), обладающих ресурсами, необходимыми для осуществления обучения и воспитания, а также для иных видов учебной деятельности, предусмотренных образовательной программой.

4. Кадровые проблемы

Система подготовки и дополнительного профессионального образования учителей русского языка и литературы не в полной мере отвечает современным требованиям в части формирования компетенций, необходимых для преподавания в многоязычной среде, предусмотренных профессиональным стандартом "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)".

Профессиональная поддержка учителей русского языка и литературы носит несистемный характер, за пределами крупных городов существуют сложности в обеспечении необходимой литературой, отсутствуют механизмы комплексного совершенствования профессиональных компетенций педагогических работников, предусмотренных трудовыми (должностными) обязанностями, в том числе отмечается нехватка возможностей для самообразования.

Система оценки качества работы учителей русского языка и литературы, в частности аттестация, носит формальный характер, не способствует их профессиональному росту.

V. Основные направления реализации Концепции

1. Общие направления

В федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования целесообразно разделить и детализировать требования к предметным результатам обучения по учебным предметам "Русский язык" и "Литература" как на базовом, так и углубленном уровне.

В федеральных государственных образовательных стандартах начального общего и основного общего образования также необходимо детализировать указанные требования и учитывать накопленный позитивный опыт составления нормативных и рекомендательных списков литературных произведений с опорой на действующие примерные основные общеобразовательные программы.

В целях повышения интереса обучающихся к чтению важно привести содержание примерных рабочих программ по литературе, учебно-методических комплектов, а также технологии и методики преподавания в соответствие с возрастными особенностями, потребностями и интересами обучающихся (в том числе для организации углубленного изучения учебного предмета (профильного обучения)).

Необходимо создание:

учебников русского языка и литературы нового поколения, построенных на основе дифференциации и индивидуализации, ориентированных на оптимальное сочетание обязательного и вариативного компонентов образовательных программ, предполагающих приоритетное развитие самостоятельной творческой работы обучающихся;

хрестоматий, расширенных за счет дополнительного (вариативного) материала и включающих, кроме текстов художественных произведений, комментарии, вопросы и задания;

современных словарей разных типов, прошедших обязательную профессиональную экспертизу.

Государственные программы должны способствовать объединению усилий образовательных организаций, средств массовой информации, музеев, библиотек, театров, системы книгоиздания и книго распространения, направленных на поддержку чтения.

Целесообразно продолжить совершенствование контрольных измерительных материалов для итоговой аттестации по учебным предметам "Русский язык" и "Литература".

2. Русский язык

Необходимо обеспечить оптимальное соотношение между теоретическим изучением языка и формированием практических речевых навыков с учетом состава обучающихся, при этом существующее в настоящее время распределение и объем учебных часов, отводимых на изучение учебного предмета, считать оптимальным.

Освоение учебного предмета должно предусматривать:

усвоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, функционировании и развитии;

овладение всеми видами речевой деятельности (слушание, чтение, говорение, письмо), умение правильно использовать речевые навыки во всех сферах общения;

формирование нормативной грамотности устной и письменной речи; формирование межпредметных связей русского языка с другими учебными предметами (иностранными языками, литературой и др.);

использование текстов разных функциональных типов (художественных, нехудожественных);

состав используемых текстов должен формироваться с учетом возрастных, тендерных и этнокультурных особенностей восприятия обучающихся;

использование информационно-коммуникационных инструментов и ресурсов (включая печатные и электронные словари, переводчики, программы орфографического контроля, поисковые системы, системы распознавания текста и устного ввода).

Требуется разработка методик преподавания русского языка и других учебных предметов в условиях многоязычия, опирающихся на достижения современной лингвистики и теории межкультурной коммуникации.

Государственная итоговая аттестация по учебному предмету должна включать оценку уровня владения не только письменной, но и устной речью.

3. Литература

Необходимо:

усилить компонент, направленный на формирование читательских компетенций, а также способности осмысленно воспринимать художественный текст;

учитывать возрастные и этнокультурные особенности обучающихся при формировании списка изучаемых произведений (в том числе путем включения в него произведений о жизни и проблемах современных детей и подростков, произведений авторов из числа народов Российской Федерации);

определить оптимальное соотношение объема учебного материала и учебного времени, предусмотренного основной образовательной программой на изучение учебного предмета.

4. Подготовка кадров

В целях повышения качества работы учителей русского языка и литературы крайне важно:

совершенствовать систему подготовки и дополнительного профессионального образования учителей русского языка и литературы в части формирования компетенций, необходимых для преподавания в многоязычной среде;

разработать механизмы комплексного совершенствования профессиональных компетенций педагогических работников (в том числе в дистанционном формате с использованием современных информационно-коммуникационных технологий);

совершенствовать систему оценки качества работы учителей русского языка и литературы, в том числе аттестацию;

устранить избыточные параметры контроля над перспективным планированием работы учителя русского языка и литературы;

развивать электронные образовательные среды, позволяющие обучающимся - получать дополнительную информацию, а также самостоятельно и (или) с помощью учителя осваивать часть образовательной программы;

педагогам - систематически повышать свой профессиональный уровень.

VI. Реализация Концепции

Реализация настоящей Концепции обеспечит новый уровень изучения и преподавания русского языка и литературы, а также будет способствовать разработке и апробации механизмов развития филологического образования.

Планируемым механизмом реализации настоящей Концепции является включение соответствующих задач в осуществляемые мероприятия целевых федеральных и региональных программ и программ развития отдельных образовательных организаций, финансируемых за счет средств федерального, региональных и муниципальных бюджетов.

1.2. Выписка из приказа Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 г. N 761н (ред. от 31.05.2011) Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования»

ДОЛЖНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

Учитель

Должностные обязанности. Осуществляет обучение и воспитание обучающихся с учетом их психолого-физиологических особенностей и специфики преподаваемого предмета, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ, используя разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, в том числе по индивидуальным учебным планам, ускоренным курсам в рамках федеральных государственных образовательных стандартов, современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы. Обоснованно выбирает программы и учебно-методическое обеспечение, включая цифровые образовательные ресурсы. Проводит учебные занятия, опираясь на достижения в области педагогической и психологической наук, возрастной психологии и школьной гигиены, а также современных информационных технологий и методик обучения. Планирует и осуществляет учебный процесс в соответствии с образовательной программой образовательного учреждения, разрабатывает рабочую программу по предмету, курсу на основе примерных основных общеобразовательных программ и обеспечивает ее выполнение, организуя и поддерживая разнообразные виды деятельности обучающихся, ориентируясь на личность обучающегося, развитие его мотивации, познавательных интересов, способностей, организует самостоятельную деятельность обучающихся, в том числе исследовательскую, реализует проблемное обучение, осуществляет связь обучения по предмету (курсу, программе) с практикой, обсуждает с обучающимися актуальные события современности. Обеспечивает достижение и подтверждение обучающимися уровней образования (образовательных цензов). Оценивает эффективность и результаты обучения обучающихся по предмету (курсу, программе), учитывая освоение знаний, овладение умениями, развитие опыта творческой деятельности, познавательного интереса обучающихся, используя компьютерные технологии, в т.ч. текстовые редакторы и электронные таблицы в своей деятельности. Соблюдает права и свободы обучающихся, поддерживает учебную дисциплину, режим посещения занятий, уважая человеческое достоинство, честь и репутацию обучающихся. Осуществляет контрольно-оценочную деятельность в образовательном процессе с использованием современных способов оценивания в условиях информационно-коммуникационных технологий (ведение электронных форм документации, в том числе электронного журнала и дневников обучающихся). Вносит предложения по совершенствованию образовательного процесса в образовательном учреждении. Участвует в деятельности педагогического и иных советов образовательного учреждения, а также в деятельности методических объединений и других формах методической работы. Обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся во время образовательного процесса. Осуществляет связь с родителями (лицами, их заменяющими). Выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности.

Должен знать: приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации; законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность; [Конвенцию](#) о правах ребенка; основы общетеоретических дисциплин в объеме, необходимом для решения педагогических, научно-методических и организационно-управленческих задач; педагогику, психологию, возрастную физиологию; школьную гигиену; методику преподавания предмета; программы и учебники по преподаваемому предмету; методику воспитательной работы; требования к оснащению и

оборудованию учебных кабинетов и подсобных помещений к ним; средства обучения и их дидактические возможности; основы научной организации труда; нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи; теорию и методы управления образовательными системами; современные педагогические технологии продуктивного, дифференцированного обучения, реализации компетентностного подхода, развивающего обучения; методы убеждения, аргументации своей позиции, установления контактов с обучающимися разного возраста, их родителями (лицами, их заменяющими), коллегами по работе; технологии диагностики причин конфликтных ситуаций, их профилактики и разрешения; основы экологии, экономики, социологии; трудовое законодательство; основы работы с текстовыми редакторами, электронными таблицами, электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием; правила внутреннего трудового распорядка образовательного учреждения; правила по охране труда и пожарной безопасности.

Требования к квалификации. Высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика" или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы.

1.3. Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 октября 2015 г. № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»

Департамент государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки России (далее - Департамент) в связи с участившимися обращениями из субъектов Российской Федерации по вопросам составления рабочих программ учебных предметов сообщает.

В соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами (далее - ФГОС) рабочие программы учебных предметов, курсов являются обязательным компонентом содержательного раздела основной образовательной программы образовательной организации.

Рабочие программы учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности разрабатываются на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы с учетом основных направлений программ, включенных в структуру основной образовательной программы, и должны обеспечивать достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

В соответствии ФГОС рабочие программы отдельных учебных предметов, курсов должны содержать:

- 1) пояснительную записку, в которой конкретизируются цели общего образования с учетом специфики учебного предмета;
- 2) общую характеристику учебного предмета, курса;
- 3) описание места учебного предмета, курса в учебном плане;
- 4) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;
- 5) содержание учебного предмета, курса;
- 6) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности;
- 7) описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности;
- 8) планируемые результаты изучения учебного предмета, курса.

Педагогическими работниками, как показывает практика, при составлении своей рабочей программы копируется в полном объеме примерная основная образовательная

программа (примерная рабочая программа учебного предмета) и объем такой рабочей программы может достигать до 600 страниц. Документ такого объема, безусловно, не может выполнять функцию эффективного инструмента для учителя и формально является документом, составленным для администрации образовательной организации.

В целях снижения административной нагрузки педагогических работников общеобразовательных организаций Департаментом подготовлены изменения в федеральные государственные образовательные стандарты общего образования в части требований к рабочим программам учебных предметов.

Основными элементами рабочей программы учебного предмета, курса, в соответствии с подготовленными изменениями, являются:

- 1) планируемые предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса;
- 2) содержание учебного предмета, курса с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности;
- 3) календарно-тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Программы курсов внеурочной деятельности должны содержать:

- 1) личностные и метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности;
- 2) содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности;
- 3) календарно-тематическое планирование.

Кроме того, авторские программы учебных предметов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС и с учетом примерной основной образовательной программы соответствующего уровня образования, также могут рассматриваться как рабочие программы учебных предметов. Решение о возможности их использования в структуре основной образовательной программы принимается на уровне образовательной организации.

В настоящее время Минобрнауки России также подготовлены изменения в Порядок формирования федерального перечня учебников (далее - Порядок), в том числе в части расширения требований к учебникам. Предполагается, что в федеральный перечень учебников будут включаться учебники, имеющие методическое пособие для учителя, содержащее материалы по методике преподавания, изучения учебного предмета (его раздела, части) или воспитания; в том числе примерную рабочую программу учебного предмета, разработанную в соответствии с требованиями ФГОС.

До вступления в силу указанных изменений во ФГОС и Порядок с Рособрудзором достигнута договоренность о снижении требований к рабочим программам учебных предметов в ходе контрольных мероприятий, проводимых органами контроля (надзора) на территории субъектов Российской Федерации.

Департамент просит довести указанную информацию до сведения руководителей общеобразовательных организаций.

Директор Департамента А.В. Зырянова

1.4. Планируемые результаты по учебным предметам «Русский язык» и «Литература»

(Выдержка из Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15))

Планируемые результаты

Планируемые результаты опираются на ведущие целевые установки, отражающие основной, сущностный вклад каждой изучаемой программы в развитие личности обучающихся, их способностей.

В структуре планируемых результатов выделяется следующие группы:

1. Личностные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группой личностных результатов и раскрывают, и детализируют основные направленности этих результатов. Оценка достижения этой группы планируемых результатов ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации.

2. Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с подгруппами универсальных учебных действий, раскрывают и детализируют основные направленности метапредметных результатов.

3. Предметные результаты освоения основной образовательной программы представлены в соответствии с группами результатов учебных предметов, раскрывают и детализируют их.

Предметные результаты приводятся в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться», относящихся к каждому учебному предмету: «Русский язык», «Литература».

Планируемые результаты, отнесенные к блоку «Выпускник научится», ориентируют пользователя в том, достижение какого уровня освоения учебных действий с изучаемым опорным учебным материалом ожидается от выпускника. Критериями отбора результатов служат их значимость для решения основных задач образования на данном уровне и необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в этот блок включается круг учебных задач, построенных на опорном учебном материале, овладение которыми принципиально необходимо для успешного обучения и социализации и которые могут быть освоены всеми обучающимися.

Достижение планируемых результатов, отнесенных к блоку **«Выпускник научится»**, выносится на итоговое оценивание, которое может осуществляться как в ходе обучения (с помощью накопленной оценки или портфеля индивидуальных достижений), так и в конце обучения, в том числе в форме государственной итоговой аттестации. Оценка достижения планируемых результатов этого блока на уровне ведется с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития большинства обучающихся, – с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения.

В блоке **«Выпускник получит возможность научиться»** приводятся планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих понимание опорного учебного материала или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этого блока, могут продемонстрировать отдельные мотивированные и способные обучающиеся. В повседневной практике преподавания цели данного блока не отрабатываются со всеми без исключения обучающимися как в силу повышенной сложности учебных действий, так и в силу повышенной сложности учебного материала и/или его пропедевтического характера на данном уровне обучения. Оценка достижения планируемых результатов ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Соответствующая группа результатов в тексте выделена курсивом.

Задания, ориентированные на оценку достижения планируемых результатов из блока «Выпускник получит возможность научиться», могут включаться в материалы итогового

контроля блока «Выпускник научится». Основные цели такого включения – предоставить возможность обучающимся продемонстрировать овладение более высоким (по сравнению с базовым) уровнем достижений и выявить динамику роста численности наиболее подготовленных обучающихся. При этом невыполнение обучающимися заданий, с помощью которых ведется оценка достижения планируемых результатов данного блока, не является препятствием для перехода на следующий уровень обучения. В ряде случаев достижение планируемых результатов этого блока целесообразно вести в ходе текущего и промежуточного оценивания, а полученные результаты фиксировать в виде накопленной оценки (например, в форме портфеля достижений) и учитывать при определении итоговой оценки.

Подобная структура представления планируемых результатов подчеркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров). 6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Межпредметные понятия

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами

читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усвершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополняют их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов, обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;

- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и

осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными

данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;

- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;

- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметные результаты

Русский язык

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
 - проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
 - проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
 - опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
 - проводить морфологический анализ слова;
 - применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
 - опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
 - анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
 - находить грамматическую основу предложения;
 - распознавать главные и второстепенные члены предложения;
 - опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
 - проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
 - соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
 - опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
 - опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
 - использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Цели и задачи программы, описание ее места и роли в реализации требований ФГОС

Целью программы развития УУД является обеспечение организационно-методических условий для реализации системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС ООО, с тем, чтобы сформировать у учащихся основной школы способности к самостоятельному учебному целеполаганию и учебному сотрудничеству.

В соответствии с указанной целью программа развития УУД в основной школе определяет следующие задачи:

- организация взаимодействия педагогов и обучающихся и их родителей по развитию универсальных учебных действий в основной школе;
- реализация основных подходов, обеспечивающих эффективное освоение УУД обучающимися, взаимосвязь способов организации урочной и внеурочной деятельности обучающихся по развитию УУД, в том числе на материале содержания учебных предметов;
- включение развивающих задач как в урочную, так и внеурочную деятельность обучающихся;
- обеспечение преемственности и особенностей программы развития универсальных учебных действий при переходе от начального к основному общему образованию.

Формирование системы универсальных учебных действий осуществляется с учетом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сфер обучающегося. УУД представляют собой целостную взаимосвязанную систему, определяемую общей логикой возрастного развития.

Исходя из того, что в подростковом возрасте ведущей становится деятельность межличностного общения, приоритетное значение в развитии УУД в этот период приобретают коммуникативные учебные действия. В этом смысле задача начальной школы «учить ученика учиться» должна быть трансформирована в новую задачу для основной школы – «инициировать учебное сотрудничество».

Место отдельных компонентов универсальных учебных действий в структуре образовательного процесса.

К принципам формирования УУД в основной школе можно отнести следующие:

- 1) формирование УУД – задача, сквозная для всего образовательного процесса (урочная, внеурочная деятельность);
- 2) формирование УУД обязательно требует работы с предметным или междисциплинарным содержанием;
- 3) образовательная организация в рамках своей ООП может определять, на каком именно материале (в том числе в рамках учебной и внеучебной деятельности) реализовывать программу по развитию УУД;
- 4) преемственность по отношению к начальной школе, но с учетом специфики подросткового возраста. Специфика подросткового возраста заключается в том, что возрастает значимость различных социальных практик, исследовательской и проектной деятельности, использования ИКТ;
- 5) отход от понимания урока как ключевой единицы образовательного процесса (как правило, говорить о формировании УУД можно в рамках серии учебных занятий при том, что гибко сочетаются урочные, внеурочные формы, а также самостоятельная работа учащегося);
- 6) при составлении учебного плана и расписания должен быть сделан акцент на нелинейность, наличие элективных компонентов, вариативность, индивидуализацию.

По отношению к начальной школе программа развития УУД должна сохранять преемственность, однако следует учитывать, что учебная деятельность в основной школе должна приближаться к самостоятельному поиску теоретических знаний и общих способов действий. В этом смысле, работая на этапе основной школы, педагог должен

удерживать два фокуса: индивидуализацию образовательного процесса и умение инициативно разворачивать учебное сотрудничество с другими людьми.

В результате изучения базовых и дополнительных учебных предметов, а также в ходе внеурочной деятельности у выпускников основной школы будут сформированы познавательные, коммуникативные и регулятивные УУД как основа учебного сотрудничества и умения учиться в общении.

Для успешной деятельности по развитию УУД можно проводить занятия в разнообразных формах: уроки одновозрастные и разновозрастные; занятия, тренинги, проекты, практики, конференции, выездные сессии (школы) и пр., с постепенным расширением возможностей обучающихся осуществлять выбор уровня и характера самостоятельной работы.

Решение задачи формирования УУД в основной школе происходит не только на занятиях по отдельным учебным предметам, но и в ходе внеурочной деятельности, а также в рамках факультативов, кружков, элективов.

Типовые задачи применения универсальных учебных действий

Задачи на применение УУД могут строиться как на материале учебных предметов, так и на практических ситуациях, встречающихся в жизни обучающегося и имеющих для него значение (экология, молодежные субкультуры, бытовые практико-ориентированные ситуации, логистика и др.).

Различаются два типа заданий, связанных с УУД:

- задания, позволяющие в рамках образовательного процесса сформировать УУД;
- задания, позволяющие диагностировать уровень сформированности УУД.

В первом случае задание может быть направлено на формирование целой группы связанных друг с другом универсальных учебных действий. Действия могут относиться как к одной категории (например, регулятивные), так и к разным.

Во втором случае задание может быть сконструировано таким образом, чтобы проявлять способность учащегося применять какое-то конкретное универсальное учебное действие.

В основной школе возможно использовать в том числе следующие типы задач:

1. Задачи, формирующие коммуникативные УУД:

- на учет позиции партнера;
- на организацию и осуществление сотрудничества;
- на передачу информации и отображение предметного содержания;
- тренинги коммуникативных навыков;
- ролевые игры.

2. Задачи, формирующие познавательные УУД:

- проекты на выстраивание стратегии поиска решения задач;
- задачи на сериацию, сравнение, оценивание;
- проведение эмпирического исследования;
- проведение теоретического исследования;
- смысловое чтение.

3. Задачи, формирующие регулятивные УУД:

- на планирование;
- на ориентировку в ситуации;
- на прогнозирование;
- на целеполагание;
- на принятие решения;
- на самоконтроль.

Развитию регулятивных УУД способствует также использование в учебном процессе системы таких индивидуальных или групповых учебных заданий, которые наделяют обучающихся функциями организации их выполнения: планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика

подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы, – при минимизации пошагового контроля со стороны учителя.

Задачи на применение УУД могут носить как открытый, так и закрытый характер. При работе с задачами на применение УУД для оценивания результативности возможно практиковать технологии «формирующего оценивания», в том числе бинарную и критериальную оценки.

1.5 Выдержка из федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования от 17 декабря 2010 г. № 1897

II. Требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования

8. Стандарт устанавливает требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования:

личностным, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме;

метапредметным, включающим освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории;

предметным, включающим освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения, специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

9. Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

10. Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать,

аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

11. Предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования с учетом общих требований Стандарта и специфики изучаемых предметов, входящих в состав предметных областей, должны обеспечивать успешное обучение на следующем уровне общего образования.

11.1. Филология

Изучение предметной области "Филология" – языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, должно обеспечить:

получение доступа к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры и достижениям цивилизации;

формирование основы для понимания особенностей разных культур и воспитания уважения к ним;

осознание взаимосвязи между своим интеллектуальным и социальным ростом, способствующим духовному, нравственному, эмоциональному, творческому, этическому и познавательному развитию;

формирование базовых умений, обеспечивающих возможность дальнейшего изучения языков, с установкой на билингвизм;

обогащение активного и потенциального словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов.

Предметные результаты изучения предметной области "Филология" должны отражать:

Русский язык. Родной язык:

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;

4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств

адекватно ситуации и стилю общения;

7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

II. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ (5-11 классы)

2.1. Контрольно-методическое обеспечение (5 класс)

Контрольный диктант с грамматическим заданием по итогам 1 четверти

Светлячки

Мы уложили в тележку удочки, рыбу, запрягли лошадь и поехали домой.⁴

На западе уже догорала заря. В полях громко кричали перепела. Я задремал. А перед глазами всё рябила вода и поплавки на ней.⁴ Вдруг мама осторожно коснулась моего плеча и сказала: "Смотри, Юра!"

Крохотные голубые огоньки светились в ночной траве. Папа разъяснил, что это светлячки. Он остановил лошадь. Мы с мамой слезли с повозки и принялись искать этих светящихся жучков.

Над головой сплетались тёмные ветви деревьев, и в их просветах сверкали далёкие голубые звёзды. (По Г. Скребницкому.)

(91 слово.)

Грамматическое задание

1. Произведите синтаксический разбор предложения:

Мы уложили в тележку удочки, рыбу, запрягли лошадь и поехали домой.⁴ (1 вариант); А перед глазами всё рябила вода и поплавки на ней.⁴ (2 вариант).

2. Выпишите из текста слова с чередующимися гласными а-о и обозначьте орфограмму.

3. Выполните фонетический разбор слов: лошадь (1 вариант), всё (2 вариант).

Контрольный диктант с грамматическим заданием

по итогам II четверти

Дедушка Мороз

По древним поверьям, Мороз выгоняет на поля злых духов. Налетают они на белый свет, бегают по полям и дуют в кулак. От этого поднимается ветер с метелью, а на деревья садится иней. Громко топая босыми ногами по мёрзлой земле злые духи, и треск несётся вокруг. От этой беготни умирает жито, убиваются лён, овёс и травы.

Тут и нужно произнести заклятие Мороза. Для этого варят большую миску киселя. Старший в семействе зачерпнёт ложку, влезет на печь и говорит громко: "Дедушка Мороз! Не бей наш овёс!" Отведает дедушка Мороз вкусного киселя, укроет посевы снежным одеялом и сохранит их до весны. (По Л. Яхнину.)

(98 слов.)

Грамматическое задание

1 вариант	2 вариант сложнее
1. Подчеркните в тексте основы сложного предложения: От этого поднимается ветер с метелью, а на деревья садится иней.	1. Подчеркните в тексте основы сложного предложения: От этой беготни умирает жито, убиваются лён, овёс и травы.
2. Составьте схему предложения: По древним поверьям, Мороз выгоняет на поля злых духов.	2. Составьте схему предложения: Старший в семействе зачерпнёт ложку, влезет на печь и говорит громко: "Дедушка Мороз! Не бей наш овёс!"

3. Синтаксический разбор предложения: Налетают они на белый свет, бегают по полям и дуют в кулак.	3. Синтаксический разбор предложения: Отведают дедушка Мороз вкусного киселя, укроет посеvy снежным одеялом и сохранит их до весны.
---	---

Зимой

Поздней осенью выпадает первый снег. Он изменяет всё вокруг. Пушистые снежинки осторожно касаются земли, и она одевается в белую шубку. Загораются и блестят разноцветные искорки инея. Вода темнеет среди прибрежных зарослей.

Как прекрасна берёзовая роща! Веточки покрыты хлопьями, но от любого прикосновения снежинки осыпаются. В ельнике снег так засыпал деревья, что ты их не узнаешь. Ёлочка становится похожей на причудливую снежную бабу. Всюду виднеются следы лесных зверей.

В зимние дни дома не сидится. Дети и взрослые выходят на прогулку. Каждый хочет почувствовать свежесть первого морозца, сыграть в снежки.

«Здравствуй, зима!» — радостно говорят люди. (93 слова.)

Грамматическое задание

1 вариант	2 вариант сложнее
1. Подчеркните в тексте основы сложного предложения: Пушистые снежинки осторожно касаются земли, и она одевается в белую шубку.	1. Подчеркните в тексте основы сложного предложения: Веточки покрыты хлопьями, но от любого прикосновения снежинки осыпаются.
2. Составьте схему предложения: «Здравствуй, зима!» — радостно говорят люди.	2. Составьте схему предложения: В ельнике снег так засыпал деревья, что ты их не узнаешь.
3. Синтаксический разбор предложения: Загораются и блестят разноцветные искорки инея.	3. Синтаксический разбор предложения: Каждый хочет почувствовать свежесть первого морозца, сыграть в снежки.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по итогам III четверти Белка

Жила белка в лесу, ни о чём не тужила.⁴ Никто её не беспокоил. Спала на ветке большой ели. Не заботилась она ни о ком, только о себе.⁴ Прошло время, и у неё появились бельчата. Теперь белка от них не уходила.

Наступила зима. В лесу начались обвалы. Однажды тяжёлый ком снега обрушился с вершины дерева на крышу жилища белочки. Она выскочила, а её беспомощные детки оказались в ловушке. К кому обратиться за помощью? А вдруг кто-нибудь спасёт бельчат.

Белка быстро принялась раскапывать снег. Круглое гнездо из мягкого мха осталось целым. Лесная жительница была счастлива. Ничто больше не огорчит её! (По В. Бианки.) (98 слов.)

Грамматическое задание

1. Выполните морфологический разбор: ни о чём (1 вариант); кто-нибудь (2 вариант).

2. Выпишите 3 местоимения с разными орфограммами: из 1 абзаца (1 вариант); из 2 абзаца (2 вариант).

3. Выпишите из текста 5 местоимений разных разрядов и укажите их разряд.

4. Сделайте полный синтаксический разбор предложения:

Жила белка в лесу, ни о чём не тужила. (1 вариант);

Не заботилась она ни о ком, только о себе. (2 вариант).

О Михаиле Пришвине

Детство и юность Пришвина прошли в средней полосе России.⁴ Его семья жила в усадьбе около деревни. Здесь от деревни к деревне тянутся леса, поля и огороды, сады с чудесными растениями. Берега рек заросли плакучей ивой.

Ещё мальчиком научился он всматриваться и вслушиваться в природу. Его чуткое ухо слышало шорох листьев и шёпот ветра, а зоркий глаз видел каждый росточек и травинку.

С ружьём и записной книжкой побывал Пришвин на Урале, в Сибири, в Карелии.⁴ Он открывал в природе много тайн и дарил их своим читателям.

А вы, ребята, читали его книги? (91 слово.)

Грамматическое задание

1. Выполните морфологический разбор:
(с) ружьём (1 вариант); сады (2 вариант).

2. Выпишите 3 существительных с разными орфограммами:
из 1 абзаца (1 вариант); из 2-3 абзаца (2 вариант).

3. Сделайте морфологический разбор существительных:

юность, растениями, книжкой (1 вариант); листьев, росточек, травинку (2 вариант).

4. Сделайте полный синтаксический разбор предложения:

Детство и юность Пришвина прошли в средней полосе России. (1 вариант);

С ружьём и записной книжкой побывал Пришвин на Урале, в Сибири, в Карелии. (2 вариант).

Контрольный диктант с грамматическим заданием по итогам учебного года

ЦИРК

Если бы вы жили в маленьком городке далеко от столицы, ваше сердце тоже билось бы сильнее в этот день. В город вошёл походный цирк. Уже больше недели пестрели³ афиши.

И вот медленно движутся повозки с разным скарбом: тюками, ящиками, бочками, клетками. Ведут слона. В клетках тяжело дышат львы, вертятся и кричат дикими голосами разноцветные попугаи.

Цирк остановился на выгоне, где пасутся коровы. Они мычат от страха и сбиваются в кучу.

К вечеру поставят палатки для утреннего выступления. Но уже сейчас толпы зевак торопятся³ к цирку. Солдаты покрикивают на назойливых мальчишек: "Проходи! Не задерживайся!" (93 слова.)

Грамматическое задание

1. Выполните морфологический разбор: пестрели (1 вариант); торопятся (2 вариант).

2. Морфемный разбор слов: билось, движутся, проходи (1 вариант); пасутся, поставят, не задерживайся (2 вариант).

3. Сделайте полный синтаксический разбор предложения:

Они мычат от страха и сбиваются в кучу.⁴ (1 вариант);

И вот медленно движутся повозки с разным скарбом: тюками, ящиками, бочками, клетками.⁴ (2 вариант).

ВЕСНА

Небо над головой весеннее. В полях бегут шумные и говорливые ручейки.

Над влажной землёй кружатся³, взлетают высоко в небо жаворонки. «Река! Проснись!» - журчат весёлые ручейки. Тонкие веточки кустов у берега низко наклоняются к реке и шепчут: «Поиграй с нами, река».

Идёт весна по полям, гонит тучи с весеннего неба, тёплым ветром дышит на реку, солнечными лучами согревает³ землю. Тихий шорох и легкий звенящий шум проносится над рекой. Это ломается лёд. Солнце забирается в трещины, в них вспыхивают голубые, зелёные, жёлтые огоньки. И вот уже нет на реке прочного панциря изо льда. Льдины плывут, расходятся, сближаются и со звоном разбиваются. (По В.Бианки.)

(99 слов.)

Грамматическое задание

1. Выполните морфологический разбор: кружатся (1 вариант); согревает (2 вариант).

2. Морфемный разбор слов: забирается, проснись, гонит (1 вариант); расходятся, поиграй, бегут (2 вариант).

3. Сделайте полный синтаксический разбор предложения:

В полях бегут шумные и говорливые ручейки. (1 вариант);

Над влажной землёй кружатся, взлетают высоко в небо жаворонки. (2 вариант).

В САМОЛЁТЕ

Самолёт набирает³ высоту. Моторы его натужно гудят, обшивка трещит от встречного ветра. Самолёт часто проваливается³ в воздушные ямы, но упрямо лезет наверх. Нужно подняться над тучей и там переждать грозу.

Все пассажиры молчат, многие задёргивают шторы, чтобы не видеть страшной чёрной тучи. Только мальчик смотрит в окно. Ему нравится эта дикая, волшебная красота, над которой они летят.

Вдруг самолёт клюнул носом и стремительно несётся к земле. Лётчик бросает машину вниз, потому что только на предельной скорости можно проскочить через грозу. Это продолжается минут пять, затем рядом появляется земля, и самолёт катит по твёрдой бетонной дорожке. (95 слов.)

Грамматическое задание

1. Выполните морфологический разбор: набирает (1 вариант); проваливается (2 вариант).

2. Морфемный разбор слов: трещит, переждать, нравится (1 вариант); катит, проскочить, продолжается (2 вариант).

3. Сделайте полный синтаксический разбор предложения:

Самолёт часто проваливается³ в воздушные ямы, но упрямо лезет наверх.⁴ (1 вариант).

Вдруг самолёт клюнул носом и стремительно несётся к земле.⁴ (2 вариант).

6 класс. Зачётная работа по теме «Корни с чередованием».

Тест.

1. В каком ряду во всех словах пропущена буква А?

- 1) предл..жение, сл..гаемое, изл..жение, дол..жить
- 2) возл..гать, предл..гать, предпол..гаемый, пол..гать
- 3) изл..гать, сл..жить, распол..жение, предпол..гать
- 4) прил..жение, ул..жить, пол..жение, разл..жить.

2. В каком ряду во всех словах пропущена буква О?

- 1) выр..сли, подр..сли, выр..щенный, отр..стать
- 2) р..стение, разр..стаются, обр..стать, р..стущий
- 3) зар..сло, прор..сли, пор..сль, отр..сль
- 4) зар..сли, р..сток, р..стовщик, недор..сль.

3. В каком ряду во всех словах пропущена буква А?

- 1) к..саться, к..саемся, соприк..саться, прик..сновение
- 2) прик..сается, к..сание, к..снитесь, неприк..сновенный
- 3) прик..сайтесь, к..сательная, к..саюсь, соприк..саешься
- 4) к..снуться, прик..снёшься, к..снись, соприк..снуться.

4. В каком слове во всех словах пропущена буква А?

- 1) заг..релый, подг..реть, пог..релец, выг..рание
- 2) возг..рание, к..снуться, прил..жение, отр..слевай
- 3) з..рница, оз..рение, з..ря, оз..рённый
- 4) з..рька, предл..гать, нар..щение, прик..сновение.

5. В каком ряду во всех словах пропущена буква И?

- 1) уб..рать, нат..рание, прид..раться, расст..лить
- 2) зам..рание, оп..раться, прот..рать, соб..раться
- 3) расст..латься, выт..рать, выт..реть, уд..ру

6. В каком ряду во всех словах пропущена буква Е?

- 1) расст..ливший, прот..рать, приб..реть, выд..рнуть
- 2) соб..ру, прид..реть, зам..реть, неразб..риха
- 3) отп..рать, нат..рание, отг..реть, подст..лить.

Словарный диктант.

Зам..реть от неож..данности, прим..рять пр..тивников, бл..стеть на со..нце, об..ед..нить силы, предпол..гать, изл..жить факты, спл..тить силы, посева разр..стаются,

расположение войск, заросли кустарников, касательная, орисительная система, возраст человека, излечение, облокотиться, выгнать, зря, испревание, порсль, отрсль, рсток, озрение, нарщение, ствание, нарстание, недорсль.

7 класс. Контрольные диктанты по русскому языку

Тема: "Причастие"

ДОМ ДЛЯ БРОДЯГ

Плавание вниз по течению реки состоит из мелких отдельных событий, вплетённых в монотонные дни. Сюда входит постоянное напряжение, блики солнца на воде, минутные вспышки опасности и берега, заваленные древесными стволами.

Уже спустилась ночь, когда я неожиданно увидел перед собой лебедя. Лебедь летел высоко над этой неизвестно куда ведущей протокой, летел медленно, торжественно. Освещённый закатившимся солнцем, он был красного цвета. Красный лебедь и красный горный хребет над чёрной тайгой.

Я не очень удачно выбрал место стоянки, потому что лодку не к чему было привязать. Я вытащил её подальше от воды, наносил дров, натянул палатку и заварил крепчайший чай со сгущёнкой из своего неприкосновенного запаса.

Утром небо прояснилось. Вдоль реки дул ледяной ветер, но уже без дождя и снега. Пора было плыть дальше. Мне нужно было доплыть километров тридцать и разыскать избушку метеостанции в хаосе воды, островов и сметённого паводком леса. По О. Куваеву) (140 слов)

Задания к тексту:

- 1) Проведите морфологический разбор двух причастий из текста диктанта.
- 2) Подберите синоним к слову хаос из последнего предложения.

ТЕМА: "ДЕЕПРИЧАСТИЕ"

Неожиданно подул ветер. Он прошёлся вдоль берега, зарыв в зеркало воды, обломав сухие ветви. Кроты, строившие подземные царства, спрятались в свои лабиринты. Солнце, послав на землю последний луч, закрылось в серую мглу. Вся природа, затаив дыхание, замерла в ожидании чего-то. Вдруг на кленовый лист упала первая снежинка.

И вот бесшумно пошёл снег, засыпая все неровности на земле. Снежный ковёр, изменяя обычный наряд леса, опушил вековую ель, лёг на ветви берёзы. Большой снег накрывает лесной поток, останавливая течение у берегов, глуша шум на перекатах. Снег поглотил все звуки, создал бесконечные группы белых фигур, погрузив всё лесное царство в мир безмолвия и справедливости. (97 слов)

Задания к тексту:

- 1) Проведите морфологический разбор двух причастий из текста диктанта.
- 2) Подчеркните как член предложения деепричастные обороты.
- 3) Выполните морфемный разбор двух деепричастий.

ТЕМА: "ДЕЕПРИЧАСТИЕ"

Время и люди немного оставили от некогда раскинувшейся здесь просторной хуторской усадьбы. Кое-где останки её выглядывали на поверхность камнем фундамента, осевшим от времени. Ольшаник, потеснив хуторское поле, подступил к самому двору. От колодца ничего не осталось. Вода, оказавшись без надобности, иссякла. На месте стоявшей здесь хаты тянулась к свету дикая груша. С дороги ничего не указывало на бывшую усадьбу. Только одинокая липа, пристроясь возле бывших ворот, одиноко и уродливо удерживала ещё несколько мощных сучьев.

Прилетая из леса, птицы почему-то никогда не садились на её ветви. Вороны, возможно, помнили что-то, чуя в изуродованном дереве дух несчастья, знак давней беды. И только тоненькая молодая рябинка, выбросив на свет считанные листочки, казалась гостьей из иного мира, посреди заросшего травой подворья. Всё принадлежало здесь прошлому. И только человеческая память, превращая прошлое в нынешнее, связывает настоящее с будущим. По В. Быкову) (134 слова)

Задания к тексту:

1) Проведите морфологический разбор двух причастий из текста диктанта.

2) Подчеркните как член предложения деепричастные обороты.

ТЕМА: "НАРЕЧИЕ"МОЙ ДОМ

Мой дом стоит в густом саду, но почему-то отгорожен от него высоким частоколом. Этот частокол - западня для деревенских котов, любящих рыбу. Они постоянно шныряют вокруг, беспрестанно подвывают друг на друга и ждут вечера.

Вечером коты осторожно перелезают через частокол и собираются под куканом. Издали кажется, что коты играют в волейбол. Я выхожу с фонарём, и коты, застигнутые врасплох, бросаются прочь. Застрыв между кольями, они прижимают уши, закрывают глаза и начинают отчаянно кричать.

Осенью весь дом сплошь засыпан листьями. Но в нём я ночью лишь изредка. Чаше я сплю в старой беседке в глубине сада. Особенно хорошо там в тихие осенние ночи, когда в саду шумит вполголоса неторопливый дождь.

На рассвете я просыпаюсь, обливаюсь колодезной водой и слушаю звук пастушьего рожка, доносящийся издалика.

Цепной пёс Дивный давным-давно привык к моим уходам на рассвете и только зевает мне вслед. Впереди по-осеннему пустынный день, затерянность в мире пахучей листвы и низкого неба. И всё это, по-видимому, и есть счастье. (По К. Паустовскому) (159 слов)

ТЕМА: "ПРЕДЛОГ"

Хороши летние туманные дни. В такие дни нельзя стрелять. Птица, вылетев у вас из-под ног, тотчас исчезает в беловатой мгле неподвижного тумана. Кругом невыразимо тихо. Всё проснулось и, несмотря на это, всё молчит. Дерево не шелохнётся. Сквозь тонкий пар, разлитый в воздухе, чернеется перед вами длинная полоса. Лес постепенно превращается в высокую грудку полыни. Всюду туман. В продолжение некоторого времени тишина. Но вот ветер слегка шевельнётся, и клочок бледно-голубого неба смутно выступит сквозь рдеющий пар. Золотисто-жёлтый луч ворвётся вдруг, заструится длинным потоком, и опять всё заволокло. Долго продолжается эта борьба, но как великолепен и ясен впоследствии становится день, когда свет восторжествует. Последние волны согретого тумана расстилаются в виде скатертей, извиваются и исчезают в голубой сияющей вышине. (По К. Паустовскому)(132 слова)

Задания к тексту:

1) Сделайте синтаксический разбор второго предложения.

2) Подчеркните производные предлоги.

ТЕМА: "СОЮЗ"

Часто приходилось мне наблюдать за выводком лисят, но я не мог не удивляться, как лиса-мать ухитряется командовать своей детворой, не издавая звуков.

Этот немой язык - интереснейшее явление. В течение многих часов просиживал я у норы, но не слышал, чтобы лисица заворчала или твякнула.

Дикое животное никогда не подаёт голоса около своего жилья, чтобы не выдать его врагам. Зато в этой полной тишине они, по-видимому, очень хорошо понимают друг друга.

В продолжение всего дня лисята резвятся на солнцепёке, выслеживают воображаемую мышь, затевают драку или гоняются друг за другом. Мать лежит невдалеке. Когда лисёнок, разыгравшись, отбегает от норы далеко, мать поднимает голову и пристально смотрит на него. Обычно лисёнок не выдерживает этого взгляда и сразу останавливается, будто она его окликнула. Лисёнок оглядывается, ловит мамин взгляд и бежит к ней. (По К. Паустовскому) (129 слов)

Задания к тексту:

1) Обозначьте грамматическую основу в выделенном предложении, начертите его схему (по вариантам).

2) Выпишите из текста два союза и охарактеризуйте их.

ТЕМА: "ЧАСТИЦА"

Солнце заходило. Закат был яркий, ясный, но спокойный. Ветер почти спадал. Какие-то птички шныряли с необыкновенной быстротой.

Я дошёл до узенькой, но необычайно быстрой речонки. Её звонкий лепет доносился до меня ещё издалека. Мне никогда не удавалось благополучно перебраться через эту проказливую речонку. Вот и теперь, как ни старался я держать равновесие, а пришлось всё-таки угодить мимо и зачерпнуть холодной воды.

Дальше путь пошёл легче. Но уже падает мгла на землю. Если выйти теперь из освещённого жилья, то попадёшь в чёрную тьму.

Я решил заночевать на ровном месте под холмом, но уснуть долго не удавалось. На высокое небо вылез тонкий серп полумесяца. И только теперь стало заметно, как темна и черна весенняя ночь. Молодой месяц плывёт, будто быстрый корабль, волоча за собой лодку-звёздочку.

Не знаю, сколько проходит времени в восторженном наблюдении. Оно меня не интересует. Я даже не осознаю, что меня уже не жмёт, не давит. Но зато удивительным стало чувство слуха. (По А. Куприну) 150 слов)

Задания к тексту:

- 1) Выполните морфемный разбор выделенных слов.
- 2) Какой частью речи является слово легче из первого предложения третьего абзаца?
- 3) Подчеркните все частицы.

КОНТРОЛЬНЫЙ ДИКТАНТ ЗА ГОД

В лесной глуши

Я люблю северный лес за торжественную тишину, которая царит в нём. Особенно хорошо в самом густом ельнике, где-нибудь на дне глубокого лога.

Между древесными стволами, обросшими в течение десятилетий седым мхом и узорчатыми лишаями, кое-где проглядывают клочья голубого неба. Свесившиеся лапчатые ветви деревьев кажутся какими-то гигантскими руками. Сказочно фантастический характер придают картине леса громадные папоротники, которые топорчатся перистыми листьями. Мягкий желтоватый мох скрадывает малейший звук, и вы точно идёте по ковру. Прибавьте к этому слабое освещение, которое падает косыми полосами сверху.

Как-то даже немного жутко делается, когда прямо с солнцепека войдёшь в густую тень вековых елей.

Несмотря на тишину и покой, птицы не любят такого леса и предпочитают держаться в молодых зарослях.

В настоящую лесную глушь забираются только белка да пестрый дятел; изредка ухает филин, вдалеке надрывается лесная сирота — кукушка. (По Д. Мамину-Сибиряку) (132 слова)

Дополнительные задания:

1. Обозначьте морфемы в словах: сверху, свесившейся, перистыми (I вариант); изредка, освещение, гигантскими (II вариант).

2. Выпишите 2-3 словосочетания, в которые входит наречие, охарактеризуйте смысловое значение наречий.

3. Выпишите два случая дефисного написания слов, объясните, к какой части речи относятся выписанные слова.

4. Произведите синтаксический разбор 1-го предложения (I вариант); предложения Мягкий желтоватый мох скрадывает... (II вариант).

8 класс. Годовая контрольная работа.

I вариант

1. Найдите и отметьте словосочетание.

- а) менее удобный
- б) книги выданы

- в) идти по дороге
г) перед выступлением
2. Чем выражается грамматическая связь зависимого слова с главным в словосочетании *читать книгу*?
- а) окончанием
б) предлогом и окончанием
в) только по смыслу
3. Укажите словосочетание со связью согласование.
- а) увидел берег
б) правдивый по натуре
в) крайне неприятно
г) моих друзей
4. Укажите словосочетание со связью управление.
- а) что-то необычное
б) прикрикнул на собаку
в) слишком глубоко
г) широкий пояс
5. Укажите словосочетание со связью примыкание.
- а) недостаточно прочно
б) в пятом ряду
в) приехать в лес
г) бледный от испуга
6. Укажите словосочетание, где вид связи определен неверно.
- а) снежные равнины – *примыкание*
б) прилетает с добычей – *управление*
в) лучший ученик – *согласование*
г) крепко держаться – *примыкание*
7. Укажите ошибку в определении способа связи.
- а) каждый день - *согласование*
б) со второй командой – *управление*
в) никогда не будет – *примыкание*
г) заросло камышом – *управление*
8. В каком из словосочетаний нет ошибки в управлении?
- а) рецензия о книге
б) отзыв на роман
в) отчёт о работе
г) опираться на фактах
9. Выпишите из предложения словосочетание со связью примыкание.
За правое дело стой смело.
10. Замените словосочетание *деревянный дом*, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление.
11. В каком предложении неверно выделена грамматическая основа?
- а) Вчера посадили мы дерево.
б) Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет.
в) Утренний ветерок прошумел в вершинах деревьев.
г) Сквозь тучу пробился луч солнца.
12. В каком предложении подлежащее выражено словосочетанием?
- а) Несколько повозок въехало во двор гостиницы.
б) Некоторые отошли в сторону.
в) Далече грянуло ура.
г) У самой воды стояла скамеечка.

13. Укажите грамматическую основу предложения.
Старый огородник услышал песню скворца.
- а) услышал песню
 - б) огородник услышал
 - в) старый огородник
 - г) песню скворца
14. В каком предложении подлежащее выражено местоимением?
- а) Дежурные внимательно следили за порядком.
 - б) Вдруг все остановились и замолчали.
 - в) Опоздавшие были вынуждены стоять в дверях.
 - г) Учиться всегда пригодится.
15. В каком предложении неверно выделено сказуемое?
- а) Мрачен свод голубых небес.
 - б) Уж за горой дремучею погас вечерний луч.
 - в) Посоветовались бы сначала со мной!
 - г) Они были первыми.
16. Укажите тип сказуемого в данном предложении.
Его нужно было поддержать в эту минуту.
- а) простое глагольное сказуемое
 - б) составное глагольное сказуемое
 - в) составное именное сказуемое
 - г) сказуемое отсутствует
17. В каком предложении сказуемое выражено фразеологическим оборотом?
- а) Я буду выступать в заключительном концерте.
 - б) Всю дорогу пассажиры клевали носом.
 - в) Решайте быстрее!
 - г) Человек должен стремиться к высшей цели.
18. Укажите предложение с составным именным сказуемым.
- а) Родители не должны оставлять детей без присмотра.
 - б) В доме коменданта был я принят как родной.
 - в) Долго будет Карелия сниться.
 - г) Сестра начала учиться музыке в шесть лет.
19. Укажите предложение с составным глагольным сказуемым.
- а) По прогнозам синоптиков, в воскресенье ветер будет усиливаться.
 - б) Бопре в отечестве своем был парикмахером.
 - в) Я был готов провалиться сквозь землю.
 - г) Мы будем петь в хоре.
20. В каком предложении глагол *быть* является глаголом-связкой?
- а) Завтра будет гроза.
 - б) Пусть будет по-вашему.
 - в) Я буду петь в этом концерте.
 - г) Она будет хорошим специалистом.
21. Какое из несогласованных определений нельзя заменить синонимичным согласованным?
- а) свитер из шерсти
 - б) пиджак в клетку
 - в) ученик первого класса
 - г) платье цвета беж
22. В каком предложении есть глагол, выступающий в роли дополнения?
- а) Мы намерены представить вам новых исполнителей.
 - б) Я должен найти ключ к этой тайне!
 - в) Проводник попросил провожающих покинуть вагон.

- г) Продолжали упорно тренироваться.
23. Какое приложение пишется через дефис?
а) (товарищ) полковник
б) (река) Ока
в) (храбрецы) воины
г) (девушка) медсестра

24. Выпишите из данного предложения приложение.

В басне «Обоз» Крылов коснулся стратегии и тактики Кутузова.

25. Найдите в данном предложении обстоятельство. Укажите его вид.

Я жил недорослем, гоня голубей и играя в чехарду с дворовыми мальчишками.

II вариант

1. Найдите и отметьте словосочетание.

- а) тёмный от загара
б) более высокий
в) у дороги
г) пришла зима

2. Чем выражается грамматическая связь зависимого слова с главным в словосочетании *приехал на поезде*?

- а) окончанием
б) предлогом и окончанием
в) только по смыслу

3. Укажите словосочетание со связью согласование.

- а) своих вещей
б) их дети
в) поросший мхом
г) голоса птиц

4. Укажите словосочетание со связью управление.

- а) истинный друг
б) чрезвычайно приятно
в) второй из участников
г) сделать наспех

5. Укажите словосочетание со связью примыкание.

- а) играть на рояле
б) рецензия на статью
в) точный расчёт
г) одеться по-летнему

6. Укажите словосочетание, где вид связи определён неверно.

- а) постоянно заботиться – *управление*
б) справедливое решение – *согласование*
в) работать над чертежом – *управление*
г) успеть засветло – *примыкание*

7. Укажите ошибку в определении способа связи.

- а) ярко озаряется – *примыкание*
б) лучший ученик – *согласование*
в) льёт свет – *управление*
г) прилетает с добычей – *примыкание*

8. Укажите словосочетание с ошибкой.

- а) заплатить за проезд
б) беспокоиться за сына
в) рецензия на статью
г) беспокоиться о сыне

9. Выпишите из предложения словосочетание со связью примыкание.

Если же духовный потенциал слаб, то личность стирается, нивелируется, быстро теряет индивидуальные, присущие ей одной, черты.

10. Замените словосочетание *металлическая банка*, построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление.

11. В каком предложении неверно выделена грамматическая основа?

- а) Утро было прекрасное.
- б) Погасили мы костёр и пошли вниз по реке.
- в) Тарелки поставили на нижнюю полку шкафа.
- г) Отправился царевич на поиски невесты.

12. В каком предложении подлежащее выражено словосочетанием?

- а) Ночью ветер злится да стучит в окно.
- б) Три девицы пол окном пряли поздно вечерком.
- в) Я памятник себе воздвиг нерукотворный.
- г) И кто-то камень положил в его протянутую руку.

13. Укажите грамматическую основу предложения.

В июльские вечера и ночи уже не кричат перепела и коростели.

- а) вечера не кричат
- б) не кричат перепела
- в) не кричат коростели
- г) не кричат перепела и коростели

14. В каком предложении сказуемое выражено прилагательным?

- а) Мрачен свод голубых небес.
- б) Уж за горой дремучею погас вечерний луч.
- в) Горные вершины спят во тьме ночной.
- г) Сижу за решёткой в темнице сырой.

15. В каком предложении неверно выделено сказуемое?

- а) Деревья начали желтеть.
- б) Лес хранит почвенную влагу, смягчает климат.
- в) В мае зацвели тюльпаны.
- г) Дворец казался островом печали.

16. Укажите тип сказуемого в данном предложении.

К вечеру стал подниматься сильный ветер.

- а) простое глагольное сказуемое
- б) составное глагольное сказуемое
- в) составное именное сказуемое
- г) сказуемое отсутствует

17. В каком предложении сказуемое выражено фразеологическим оборотом?

- а) Вечер был испорчен неожиданным телефонным звонком.
- б) Лентяй всю жизнь течёт по течению.
- в) Бездонную бочку водой не наполнишь.
- г) Щенок повизгивал и весело вилял хвостом.

18. Укажите предложение с составным именным сказуемым.

- а) Женщина была высокая, стройная.
- б) Тигр должен был пройти совсем близко от нас.
- в) Люблю я пышное природы увяданье.
- г) В сени вышел царь-отец.

19. Укажите предложение с составным глагольным сказуемым.

- а) Сердце у него сильно стучало.
- б) Без собаки я не нашёл бы тропу.
- в) Мало-помалу деревья начали редеть.
- г) Бабушка больна гриппом.

20. В каком предложении глагол *быть* является глаголом-связкой?
 а) Он будет участвовать в концерте.
 б) Они, несомненно, будут победителями.
 в) Я скоро буду.
 г) Будут у вас и другие впечатления.
21. В каком предложении есть прямое дополнение?
 а) Налей мне чаю, пожалуйста!
 б) Бабушка всегда беспокоится обо мне.
 в) Вера в победу помогла команде.
 г) Ночь незаметно ползла над лесом.
22. В каком предложении есть глагол, выступающий в роли дополнения?
 а) Я начал заниматься по-настоящему только недавно.
 б) Вы перестанете разговаривать на уроке?!
 в) Мушкетёры всегда готовы помочь друг другу.
 г) Капитан приказал поднять якорь.
23. Какое приложение пишется через дефис?
 а) (тренер) Сёмин
 б) (балет) «Жизель»
 в) (студент) математик
 г) (умница) дочка
24. Выпишите из данного предложения приложение.
В преданиях рассказывается о Ермаке как о казаке-герое.
25. Найдите в данном предложении обстоятельство. Укажите его вид.
Савельич поглядел на меня с глубокой горестью и пошёл за моим долгом.

Ответы

Задание	Ответ	
	Вариант 1	Вариант 2
1	в	а
2	а	б
3	г	а
4	б	г
5	а	в
6	а	а
7	б	г
8	в	б
9	стой смело	быстро теряет
10	дом из дерева	банка из металла
11	а	в
12	а	б
13	б	г
14	б	а
15	в	г
16	б	б
17	б	б
18	б	а
19	в	в
20	г	б
21	в	а
22	в	г
23	г	в
24	«Обоз»	герое (казаке-герое)
25	недорослем, гоняя голубей, играя в чехарду с дворовыми мальчишками; образ действия	с горестью; образ действия

9 класс. Диктанты.

Таинственный всадник

Путник ехал, не подгоняя своего коня ни хлыстом, ни шпорами, пока не исчез в туманной дали, едва освещенной месяцем. Почти в ту же самую минуту на окраине поселка появился другой путник и поехал по той же дороге.

Он, вероятно, тоже отправился в дальний путь. На нем был темный плащ с капюшоном, ниспадавший сзади свободными складками на круп лошади.

В отличие от первого, этот всадник куда-то торопился. Казалось, он хотел кого-то догнать. Время от времени он наклонялся вперед и внимательно всматривался в даль, как будто ждал, что увидит силуэт, вырисовывающийся на фоне неба.

Вскоре второй всадник тоже исчез в том же месте, где скрылся из виду его предшественник. Так показалось бы тому, кто наблюдал бы за ним из поселка. Но вот на окраине селения показался третий всадник, он стал продвигаться в том же направлении. На нем был ярко-красный плащ, скрывавший его фигуру. Из-под широкой полы виднелось охотничье ружье, лежащее поперек седла. (153 слова)

Грамматическое задание:

1. Выполните синтаксический разбор СПП:

1-й вариант: Вскоре второй всадник тоже исчез в том же месте, где скрылся из виду его предшественник. 2-й вариант: Так показалось бы тому, кто наблюдал бы за ним из поселка.

2. Выпишите из своего предложения три словосочетания с разными видами подчинительной связи и разберите и сделайте их разбор.

3. Составьте схемы своих СПП

4. Словообразовательный разбор.

1-й вариант: скрывавший, отправился

2-й вариант: лежащее, показался

5. Обведите кружочком средства связи простых предложений в составе сложноподчиненных предложений.

Контрольный диктант по теме «Основные группы СПП»

Едешь час-другой... Попадается на пути молчаливый старик-курган или каменная баба, поставленная бог ведает кем. Бесшумно пролетает над землей ночная птица, и мало-помалу на память приходят степные легенды, рассказы встречных, сказки няньки-степнячки и все то, что сам сумел увидеть и постичь душою. И тогда в трескотне насекомых, в подозрительных фигурах и курганах, в голубом небе, в лунном свете, в полете ночной птицы - во всем, что видишь и слышишь, начинают чудиться торжество красоты, молодость, расцвет сил и страстная жажда жизни. И хочется лететь над степью вместе с ночной птицей. И в торжестве красоты, в излишке счастья чувствуешь напряжение и тоску, как будто степь сознает, что она одинока, что богатство ее и вдохновение гибнут даром для мира, никем не воспетые и никому не нужные, и сквозь радостный гул слышишь ее тоскливый, безнадежный призыв: певца, певца! (По А. Чехову)(138 слов)

Грамматическое задание:

1. Выполните синтаксический разбор СПП:

1-й вариант: И тогда в трескотне насекомых, в подозрительных фигурах и курганах, в голубом небе, в лунном свете, в полете ночной птицы - во всем, что видишь и слышишь, начинают чудиться торжество красоты, молодость, расцвет сил и страстная жажда жизни.

2-й вариант: И в торжестве красоты, в излишке счастья чувствуешь напряжение и тоску, как будто степь сознает, что она одинока, что богатство ее и вдохновение гибнут даром для мира, никем не воспетые и никому не нужные, и сквозь радостный гул слышишь ее тоскливый, безнадежный призыв: певца, певца!

2. Выпишите из своего предложения три словосочетания с разными видами подчинительной связи и разберите и сделайте их разбор.

3. Составьте схемы своих СПП:

4. Словообразовательный разбор.

1-й вариант: чувствуешь, безнадежный

2-й вариант: пролетает, попадается

5. Выпишите из текста один подчинительный и один сочинительный союз.

10-11 класс. Рейтинговый контроль по русскому языку

ВАРИАНТ 1

1. Укажите правильный вариант расстановки запятых в предложении.

Несколько дымков(1) розоватых и желтоватых(2) очень кучных(3) и в то же время(4) очень воздушных(5) стояло над городом.

1)1,2,3 2)1,2,4,5 3)1,2,5 4)2,5

2. В каком слове ударение на первом слоге?

1)таможня 2)шофер 3)туфля 4)щавель

3. Укажите правильный вариант расстановки запятых в предложении.

Все молились о снеге(1) как летом о дожде(2) и вот (3)наконец(4) пошли косички по небу(5) мороз начал сдавать(6) померкла ясность синего неба(7) потянул западный ветер(8) и(9) пухлая(10) белая туча(11) незаметно надвигаясь(12) заволокла со всех сторон горизонт.

1)1,2,5,6,7,9,10,11,12 2)1,2,3,4,5,6,7,8,11,12 3)2,5,6,7,11,12
4)2,3,4,5,6,7,8,11,12

4. В каком ряду все слова имеют корни с чередующимися гласными?

1)б..чонок, п..ртьера, расст..лить
2)зач..рованный, фл..минго, зад..ржать
3)доист..рический, см..ртельный, тр..вога
4)скл..нение, зам..реть, бл..стящий

5. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква О?

1)соприк..сновение, притв..ряться, одухотв..ренный
2)возг..рание, прил..жить, р..стительный
3)неук..снительный, р..сточек, прик..саться
4)скл..нение, предпол..жение, оз..ренный

6. В каком ряду на месте пропуска пишется буква Ъ?

1)запреш..ся, береч..ся, вещ..
2)отреж.., исполнить туш.., ветер свеж..
3)очень тощ.., брееш..ся, пять дач..
4)навзнич.., компот из груш.., разреж..те

7. В каком ряду во всех словах пишется одна и та же буква?

1)пр..стиж, пр..хожая
2)бе..донный, ра..цвет
3)с..ежиться, раз..ехаться
4)по..скать, об..ск

8. В каком ряду пишется буква Ё?

1)ш..ры, пш..нный
2)нач..с, бесш..вный
3)ж..кей, волч..нок
4)неч..тный, сожж..нный

9. В каком ряду во всех словах пишется буква Д?

1)объез..чик, грандиоз..ный
2)фель..шер, звез..ный
3)уз..ник, сво..чатый
4)по..черк, сер..цебиение

10. Отметьте вариант, где на месте пропуска пишется И?

А. Вспомн..те ваши любимые стихи.

Б. Когда вытр..те руки, садитесь за стол.

В. Удача завис..т от многого.

Г. Больному станов..тся хуже.

1)АБ 2)АБВ 3)АБГ 4)АВГ

11. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется Е?

1)с ревуш..м звер..м

2)о щемящ..й жалост..

3)к хорош..й повест..

4)к спящ..й красавиц..

12. В каком варианте пишется буква И?

1) отеч..ство 2)желт..зна 3)торж..ство 4)монаш..ство

обид..лся муч..вшийся зала..ть подерж..нный

13. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

А)успока..вающее Б)отрасл..вой В)корч..вать Г)запасл..вый

1)АБВ 2)БВ 3)ВГ 4)АВГ

14. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

1) шипы кол..тся, стел..щийся кустарник

2) игрок выбеж..т, прикрепля..мый

3) увид..л, накач..нный мяч

4)отмет..вший, намеч..нный

15. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

1) Совершенно (не)грамотный староста.

2) (Не)гражданский долг, а личный интерес волнует героя.

3) Фонари (не)ярко отражались на черной поверхности воды.

4) Прослыть (не)вежею позорно.

16. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

1) (воздухо)очиститель, (пол)Азии

2) как(бы), (тоска)кручина

3) (воздушно)водный, (дом)музей

4) вряд(ли), (трубо)прокатный

17. В каком варианте ответа правильно указаны все примеры, где на месте пропуска пишется НН?

А сезо...ая работа, задача реше...а

Б. реше...ая задача, полуде...ая жара

В. действе...ый метод, кипяче...я вода

Г. да...е условие, пенсио...ый возраст

1)АБ 2)БГ 3)БВГ 4)АБГ

18. Укажите правильный вариант расстановки запятых в данном предложении.

Люди молчали (1) но (2) у всех (3) несмотря на разницу(4) в выражении лиц(5) в глубине души(6) было одно и то же напряженное ожидание чего-то страшного.

1) 1,2,3,4 2) 1,3,4,5 3) 1,3,5 4) 1,3,5,6

19. В каком предложении с однородными членами не надо ставить знаки препинания?

1) Ровное сверкающее под солнцем поле перерезает овраг.

2) Возле спальни была большая круглая зала с колоннами.

3) И солнце и быстрая река все было прелестно в это утро.

4) Мал язык да всем телом владеет.

20. В каком предложении нужно поставить три запятые?

1) Сухие сучья деревьев брошенные в огонь затрещали и задымились приподнимая обожженные концы.

2) Не закрывая солнце плавно неслись по ясному небу облака постепенно исчезающие в синеве.

3) Облокотясь на подоконник Ольга сидела у окна занавешенного легкими занавесками.

4)Занимая меньше квадратного метра земной поверхности каждое среднее дерево является удивительной химической фабрикой созданной природой.

ВАРИАНТ 2

1.Укажите правильный вариант расстановки запятых в предложении.

Небо темнеет (1) тяжелое (2) и (3) неприветливое (4) оно все ниже нависает над землей.

1)1 2)1,4 3)2,3,4 4)1,3,4

2.Ударение поставлено неверно в слове?

1)ана'лог 2)изобре'ние 3)дремота' 4)экспе'ртный

3. Укажите правильный вариант расстановки запятых в предложении.

Чтобы вполне насладиться этой картиной (1) я вышел в поле (2) и чудное зрелище представилось глазам моим: все безграничное пространство вокруг меня представляло вид снежного потока(3) будто(4) небеса разверзлись(5) рассыпались снежным пухом(6) и наполнили весь воздух движением (7)и поразительной тишиной.

1)1,2,5,6,7 2)2,5 3)2,3,4,5,6 4)1,2,3,5

4.В каком ряду все слова пишутся с буквой Е?

1)неподходящ..м имен..м

2)в соответствующ..м мест..

3)в домашн..м задани..

4)о выдающ..йся личност..

5. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква?

1)к..нонада, п..лисадник

2)упл..тнение под кожей, прил..скать ребенка

3)прим..рять врагов, пос..деть от горя

4)соб..рать, раст..реть

6.В каком ряду на месте пропуска пишется буква Ь?

1)порт..ера

2)суб..ект

3)десять дач..

4)невтерпеж..

7.В каком ряду во всех словах пишется буква Е?

1)непр..одолимый

2)пр..влекательный

3)пр..вязать

4)пр..шить

8)Найдите слово с ошибкой?

1)трусщоба

2)тушенка

3)узколищый

4)цинковый

9.В каком ряду во всех словах пишется НН?

1)шмели..ый, глуби..ый

2)комиссио..ый,заостре..ый

3)гости..ца,таможе..ик

4)атрофирова..ый,битва оконче..а

10.Где на месте пропуска пишется И?

1) Вы сильны и не прибегн..те к помощи.

2) Как вы опиш..те эту историю?

3)Варька кол..т лучину и весело поет.

4)Золотые руки на серебро не куп..шь.

11.В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква?

1)непр..одолимый, пр..влекательный

Месяц(1) чистый(2) и острый(3) стоял над головой(4) и я(5) изумленный(6) задумался.

1)4 2)3,4 3)1,3,4,5,6 4)1,3,4

2. Ударение поставлено неверно в слове?

1)пОнявший 2)непрАвы 3)обеспЕчение 4)алкоГОль

3. Укажите правильный вариант расстановки запятых в данном ниже предложении.

Ей попробовали рассказать (1)что говорил доктор(2)но оказалось(3)что(4)хотя(5)доктор и говорил очень складно(6)никак нельзя было точно передать того(7)что он сказал.

1)1,2,4,5,6,7 2)2,3,6,7 3)1,2,3,4,5,6,7 4)1,2,3,5,6,7

4. В каком ряду все слова пишутся с буквой Е?

1)со скучающ..м выражени..м

2)о незамужн..й женщин..

3)о неподходящ..й вещ..

4)доволен хорош..м музе..м

5. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква?

1)вин..грет,песс..мизм

2)д..ректива,ф..лигрань

3)к..снуться, изл..гать

4)тв..рить, з..дача

6. В каком ряду на месте пропуска не пишется буква Ь?

1)р..яный

2)фальш..

3)об..ехать

4)много груш..

7. В каком ряду во всех словах пишется одна и та же буква?

1)пр.ложение, пр..ладить

2)б..словесный, на..высший

3)с..язвить, обез..яна

4)и..чезнуть, во..звание

8)Найдите слово пропущенной буквой Е?

1)разве..ть

2)засе..ли

3)увид..нный

4)замет..в

9. В каком ряду во всех словах пишется НН?

1)нефтя..к, пле..ик

2)карда..ый вал, трёпа..ый

3)дискуссио..ый, декольтирова..ый

4)овощи сваре..ы, неваре..ый горох

10. Где на месте пропуска пишется Ю?

1)се..щий, они бор..тся

2)испыту..щий, они стро..тся

3)ду..щий ветер, они очут..тся

4)дорогосто..щий, они пропол..т

11. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква?

1)задр..жать, т..инственный

2)увл..кающийся, ориг..нальный

3)по..сказать, о..дать

4)бл..говоление, созд..вать

12. В каких словах пишется буква Е?

1) незатейл..вый 2)действит..льно 3)подкле..вать 4)разве..ть

неулыбч..вый колебл..мый подмарг..вать сирен..вый

13. В каком слове пишется буква О?

- 1) парч..вый 2) сгущ..нка 3) печ..нка 4) размеж..вываться

14. В каком ряду во всех словах пропущена буква Е?

- 1) возглавля..мый, (он)езд..т, выгор..л
2) испытыв..мый, (он)посе..т, завис..л
3) постро..нный, (он)потерп..т, выпрям..лся.
4) взвеш..нный, (он)выскаж..т, посе..л

15. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) Старая барская усадьба стояла на (не)высокой, но заметной горюшке.
2) Вам (не)зачем здесь оставаться.
3) Вдалеке слышится гром, (не)раскатывающийся, а глухо рокочущий.
4) Во всем доме (не)крашенные полы были чисто вымыты.

16. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- 1) кто(либо), всё(же)
2) (пол)лица, (по)тверже
3) (русско)японский, (по)норвежски
4) (мало)грамотный, вряд(ли)

17. В каком варианте ответа правильно указаны все примеры, где на месте пропуска пишется НН?

- А .жаре..ый гусь
Б. нечая..ая встреча
В. безукоризне..ый тон
Г. кале..ое железо

- 1) АБ 2) БГ 3) БВ 4) АВ

18. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Хвостов(1) дошаркав до лошади(2) косившей на него огненным глазом(3) останавливался(4) так что(5) казалось(6) что он падает(7) поднималкостыль(8) и в десятый раз спрашивал глухим(9) ничего не выражающим голосом.

- 1) 1,2,3,4,5,6,7,8 2) 1,2,3,4,6,7,9 3) 1,2,3,4,5,6,7,9 4) 1,2,3,4,6,7,8,9

19. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Художники-романтики (1) отвергнув строгие и не допускающие отступлений принципы классицизма (2) открыли многообразие и неповторимость (3) их окружающего(4) мира.

- 1) 2,3,4 2) 1,3 3) 2,3 4) 1,2

20. В каком предложении нужно поставить одну запятую?

1) Русское национальное зодчество отличается как ярким своеобразием так и глубокой художественной выразительностью.

2) В самые грустные и трудные минуты жизни я вспоминал пушкинские строки.

3) Самостоятельно составьте задания по лексике и морфологии и предложите их выполнить своим товарищам.

4) Человек может стать и хозяином и защитником и умным преобразователем природы.

ВАРИАНТ 4

1. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Не переставая(1) лил дождь(2) косой и мелкий(3) и небо темнело(4) тяжелое и неприветливое(5) и все ниже нависало над землей.

- 1) 1,3 2) 3,5 3) 1,2,3,4,5 4) 2,3,4,5

2. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) катАлог 2) щавЕль 3) докУмент 4) отоГнаАла

3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Солнце взошло(1) и(2) хотя на небе не было ни единого облачка(3) но цвет его был странный(4) и белесоватый в зените(5) и серый(6) ближе к горизонту.

- 1) 1,2,3,4,5 2) 1,3,4,5,6 3) 1,3 4) 1,3,5

4. В каком ряду все слова имеют корни с чередующимися гласными?

1) созд..вать расст..лечь

2) зам..лчать, зад..ржать

3) тв..рять, тр..вога

4) з..ря, бл..стящий

5. В каком ряду во всех словах пропущена проверяемая ударением безударная гласная корня?

1) л..кционный, зам..лчать

2) пров..нциальный, фрагм..нтарный

3) неук..снительно, сер..ал

4) д..кумент, предпол..гать

6. В каком ряду на месте пропуска пишется буква Ь?

1) душ, вещ..

2) реч.., ветер свеж..

3) бреш..ся, много училищ..

4) испеч.., съеш..

7. В каком ряду во всех словах пишется одна и та же буква?

1) пр..чудливый, пр..оритет

2) сверх..дейный, пред..дущий

3) бе..божник, и..ходящий

4) д..як, с..ездил

8. В каком ряду пишется буква Ё?

1) ч..ткий, огорч..нный

2) друж..к, шапч..нка

3) ж..сткий, мож..р

4) неч..тный, крыж..вник

9. В каком ряду во всех словах пишется буква Я?

1) они отпра..т..ся

2) травы стел..т..ся

3) флаги ре..т

4) поля засе..т

10. Отметьте вариант, где на месте пропуска пишется И?

А. Ты н.. выучил сегодня уроки?

Б. Поднялся н.. свет н.. заря.

В. Н.. нужны мне ваши советы.

Г. Н.. рад даже встрече.

- 1) АБ 2) БВ 3) В 4) Г

11. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется Е?

1) с ревуш..м звер..м

2) о щемящ..й жалост..

3) к хорош..й повест..

4) к спящ..й красавиц..

12. В каких словах пишется буква И?

- 1) услужл..вый 2) во..вать 3) завистл..вый 4) зачервив..ть
выверт..лся застро..ть муч..вшийся неча..нный

13. В каком ряду во всех словах пропущена буква Ю?

- 1)се..щий пшеницу, (они) бор..тся
- 2)испыту..щий взгляд, (они) стро..тся
- 3)дорогосто..щий, (они) пропол..т
- 4)дую..щий ветер,(они) очут..тся

14. В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых пишется буква И?

Где бы дочь (1)была, отец всегда был если н(2) рядом, то где-то очень близко. И поэтому теперь она н(3) могла (4) предать его, н(5) обмануть, н(6) покинуть его.

- 1)1
- 2)1,3,4,5,6
- 3)1,4,5,6
- 4)4,5,6

15. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1)Совершенно (не)опытный врач.
- 2)(Не)глубокая, но рыбная речонка.
- 3)Звезды (не)ярко отражались в реке.
- 4)Далеко (не)совершенный этюд.

16. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

- 1)северо(кавказский)
- 2)(полу)круг
- 3)изучать (био)токи
- 4)вряд(ли)

17. В каком варианте ответа правильно указаны все примеры, где на месте пропуска пишется Н?

- А неноше..ый пиджак
Б.изда..ая книга
В.скруче..ая нить
Г.созда..ый шедевр

- 1)АБ
- 2)БГ
- 3)ВГ
- 4)А

18. В каком варианте указаны все знаки препинания?

Он поглядывал на(1) стоявшего поодаль священника(2) словно(3) любуясь его одеянием(4) переливающимся золотом(5) и малиновыми оттенками(6)его огненно-рыжей бородой(7) окаймлявшей рыхлое и бледное лицо.

- 1)1,2,3,4,6,7
- 2)1,2,3,4,5,6,7
- 3)2,4,6,7
- 4)2,4,5,7

19. В каком варианте указаны все знаки препинания?

Можно лишь преклоняться перед гением Цветаевой (1) создавшей неповторимый поэтический мир (2) и свято верившей (4)в свою музу.

- 1)1
- 2)2
- 3)3,4
- 4)1,2,3,4

20. В каком предложении нужно поставить одну запятую?

1)Судьбу Пушкина можно назвать и отдельной судьбой и судьбой народной.

2)Звук то приближался и нарастал то слышался глуше то уходил куда-то за горизонт.

3)Я люблю эти темные ночи эти звезды и клёны и пруд.

4)Дождь то принимался гудеть широко и ровно во дворе и в саду и в переулке.

КЛЮЧИ

№ задания	Вариант1	Вариант2	Вариант3	Вариант4
1	3	2	3	3
2	3	3	1	2
3	2	4	3	3
4	4	2	2	4
5	1	1	2	2
6	1	1	4	4
7	3	1	1	1
8	4	4	3	1
9	2	2	3	1
10	4	4	1	3
11	4	2	4	4
12	2	2	2	3

13	2	4	1	1
14	1	1	2	3
15	2	3	3	4
16	3	3	3	1
17	2	4	3	4
18	3	3	2	3
19	2	4	4	1
20	1	1	1	1

2.2. Критерии оценивания и проверки тетрадей Русский язык¹

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

- 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- 3) объем различных видов контрольных работ;
- 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки.

На уроках русского языка проверяются:

- 1) знание полученных сведений о языке;
- 2) орфографические и пунктуационные навыки;
- 3) речевые умения.

Для оценивания предметных результатов по учебному предмету «Русский язык» определено пять уровней достижений учащихся, соответствующих отметкам от «5» до «1».

«Базовый уровень достижений» — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является *достаточным* для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует оценка «удовлетворительно» (или отметка «3», отметка «зачтено»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Целесообразно выделить следующие два уровня, превышающие базовый:

- **повышенный** уровень достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»);
- **высокий** уровень достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»).

Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

Индивидуальные траектории обучения обучающихся, демонстрирующих повышенный и высокий уровни достижений, целесообразно формировать с учётом интересов этих обучающихся и их планов на будущее. При наличии устойчивых интересов к учебному предмету и основательной подготовки по нему такие обучающиеся

¹Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений. - М: Просвещение, 2011г.

могут быть вовлечены в проектную деятельность по предмету и сориентированы на продолжение обучения в старших классах по данному профилю.

Для описания подготовки обучающихся, уровень достижений которых ниже базового, целесообразно выделить также два уровня:

- **пониженный уровень** достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»);
- **низкий уровень** достижений, оценка «плохо» (отметка «1»).

1. Оценка устных ответов

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически

последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Высокий уровень. Отметка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Повышенный уровень. Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Базовый уровень. Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Пониженный уровень. Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Данная оценка отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Низкий уровень. Отметка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ, но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

2. Оценка диктантов, контрольных работ.

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для V класса — 90—100 слов, для VI класса - 100-110, для VII - 110-120, для VIII - 120-150, для IX класса — 150—170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и трудно-проверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса — 15-20, для VI класса - 20-25, для VII класса - 25-30, для VIII класса - 30 - 35, для IX классов - 35 - 40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать в себя основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных **диктантов** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2 — 3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1 — 3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать: в V классе — 12 различных орфограмм и 2 — 3 пунктограмм, в VI классе — 16 различных орфограмм и 3 — 4 пунктограмм, в VII классе - 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в VIII классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в IX классах — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в V классе — не более 5 слов, в VI—VII классах - не более 7 слов, в VIII-IX классах - не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в V классе — до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например, «рапотает» (вместо работает), «дулло» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;

6) в случаях трудного различения не я ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);

7) в собственных именах нерусского происхождения;

8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, вообще; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они

считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной оценкой.

Высокий уровень. Отметка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Повышенный уровень. Отметка «4» ставится, если ученик допустил 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибки, или 1 орфографическую и 3 пунктуационных ошибки, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Базовый уровень. Отметка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В пятом классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Пониженный уровень. Отметка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

Низкий уровень. При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» — 4 орфографические ошибки (для V класса - 5 орфографических ошибок), для оценки «2» — 7 орфографических ошибок.

В комплексной **контрольной работе**, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим.

Высокий уровень. Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Повышенный уровень. Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее трёх четвертых заданий.

Базовый уровень. Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Пониженный уровень. Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Низкий уровень. Отметка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим.

Высокий уровень. Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Повышенный уровень. Отметка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки

Базовый уровень. Отметка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Пониженный уровень. Отметка «2» ставится за работу, в которой допущено до 7 ошибок.

Низкий уровень. При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

3. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V—IX-XI классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе -100-150 слов, в VI классе - 150-200, в VII классе - 200-250, в VIII классе - 250-350, в IX классе - 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в V классе- 0,5-1,0 страницы, в VI классе – 1.0-1.5, в VII классе – 1,5- 2,0, в VIII классе – 2,0-3,0, в IX классе -3.0-4,0 страницы.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям: соответствие работы ученика теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, правильность фактического материала, последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных, грамматических.

Высокий уровень. Отметка «5»

Содержание и речь	Грамотность
<p>1.Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2.Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3.Содержание излагается последовательно.</p> <p>4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5.Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1-2 речевых недочёта.</p>	<p>Допускается: 1 негрубая орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.</p>

Повышенный уровень. Отметка «4»

Содержание и речь	Грамотность
<p>1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочётов.</p>	<p>Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационных ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматических ошибки.</p>

Базовый уровень. Отметка «3»

Содержание и речь	Грамотность
<p>1.В работе допущены существенные отклонения от темы</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются отдельные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.</p>	<p>Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибки, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.</p>

Пониженный уровень. Отметка «2»

Содержание и речь	Грамотность
<p>1.Работа не соответствует теме.</p> <p>2.Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3.Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4.Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо</p>	<p>Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>

<p>выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5.Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов.</p>	
--	--

Низкий уровень. Отметка «1»

Содержание и речь	Грамотность
В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов	Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок

Примечания:

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на 1 балл.

2. Если объём сочинения в полтора – два раза больше указанного в нормах оценки, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. Оценка обучающих работ

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объём работы; 4) чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, отметки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчёркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для отметки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

5. Оценка выполнения тестовых заданий²

80% от максимальной суммы баллов – «5»

60-80% - «4»

40-60% - «3»

0-40% - «2»

Если работа не выполнена – «1»

Высокий уровень. Отметка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Повышенный уровень. Отметка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее трёх четвертых заданий.

Базовый уровень. Отметка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Пониженный уровень. Отметка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Низкий уровень. Отметка «1» ставится, если работа не выполнена.

6. Оценка проверочных (диагностических) работ³

За верное выполнение 1 задания учащемуся выставляется 1 балл. За неверный ответ – 0 баллов. Максимальное количество баллов -18, они переводятся в оценку по пятибалльной системе при помощи специальной шкалы пересчета:

Количество набранных баллов	Оценка по пятибалльной системе
0-9	«2» пониженный уровень
10-12	«3» базовый уровень
13-15	«4» повышенный уровень
16-18	«5» высокий уровень

Если работа не выполнена, ставится отметка «1» (низкий уровень).

7. Оценка проектных работ⁴

Проектная работа – способ организации учебно-познавательной деятельности учащихся, направленной на получение результата, который нужно представить и защитить.

Качество выполненной работы может быть оценено по следующим направлениям: ориентация в рассматриваемой проблеме; глубина раскрытия проблемы; креативность раскрытия проблемы; речевое оформление.

³Соловьёва Н.Н. **Русский язык. Диагностические работы. 5 класс:** учебное пособие для общеобразоват. организаций/ 3-е изд.- М.: Просвещение, 2016г.

⁴ И.П. Цыбулько. Русский язык. Планируемые результаты. Система заданий 5-9 классы - М.: Просвещение, 2014г.

№ Критерия	Критерии оценивания	Баллы
	1. Ориентация в рассматриваемой теме	
K1	Умение чётко формулировать цель исследования	
	Цель сформулирована чётко. Фактических ошибок, связанных с пониманием цели, нет	1
	Цель не сформулирована, или допущена одна и более фактическая ошибка, связанная с пониманием цели	0
K2	Использование научных фактов и результатов, владение терминологией	
	Фактических ошибок в изложении научных фактов, а также в понимании и употреблении терминов нет	2
	Допущена 1 ошибка в изложении научных фактов или в употреблении терминов	1
	Допущено 2 и более ошибки в изложении научных фактов или в употреблении терминов	0
K3	Привлечение дополнительной информации	
	Дополнительная информация по русскому языку привлечена уместно, без фактических ошибок	2
	Дополнительная информация по русскому языку привлечена уместно, имеется не более 1 фактической ошибки	1
	Дополнительная информация не привлечена или привлечена неуместно, и/или имеются 2 и более фактические ошибки	0
	2. Глубина раскрытия проблемы	
K4	Понимание теории вопроса, демонстрируемое через владение интеллектуальными умениями	
	Теория вопроса понята верно	2
	Теория вопроса понята верно, но имеются незначительные, не влияющие на общее понимание неточности	1
	Теория вопроса не понята	0
K5	Аргументированность изложения материала	
	Учащийся привёл не менее 2 аргументов по сформулированной им проблеме. Фактических ошибок нет	2
	Учащийся привёл не менее 2 аргументов по сформулированной им проблеме, но допустил в аргументации ошибку или привёл только 1 аргумент	1
	Учащийся не привёл аргументов	0
	3. Креативность раскрытия проблемы	
K6	Достоверность выводов и результатов	
	Результаты и выводы достоверны	1
	Результаты и выводы недостоверны	0
K7	Оригинальность раскрытия проблемы	
	Проект отличает раскрытия проблемы	1
	Проблема раскрыта тривиально	0
K8	Понимание сути задаваемых (раскрываемых) вопросов	
	Учащийся понимает суть задаваемых (раскрываемых) вопросов, умеет найти способы ответа на вопрос	1
	Учащийся не понимает сути задаваемых (раскрываемых) вопросов	0
K9	Саморефлексия учащегося	
	Учащийся адекватно оценивает полученные результаты и свой вклад в разработку проекта	1
	Учащийся не может адекватно оценить полученные результаты и/или свой вклад в разработку проекта	0
K10	Понимание практического назначения работы	
	Учащийся понимает практическое назначение выполненного исследования	1
	Учащийся не понимает практического назначения выполненного исследования	0
K11	Применение наглядности	
	Наглядность применена уместно	1
	Наглядность не применена уместно или не применена вовсе	0
K12	Отбор информации для выступления	
	Информация для выступления отобрана верно	1
	Информация для выступления отобрана неверно (избыточно или недостаточно)	0
K13	Умение оппонировать	
	Учащийся продемонстрировал умение оппонировать	1
	Учащийся не продемонстрировал умение оппонировать	0
	4. Речевое оформление	
K14	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	Речь учащегося характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена	2

	Речь учащегося характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения, но допущено не более 5 логических ошибок	1
	В работе просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 5 логических ошибок	0
K15	Точность и выразительность речи	
	Работа характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи	2
	Работа характеризуется точностью выражения мысли, но прослеживается однообразие грамматического строя речи, или работа характеризуется разнообразием грамматического строя речи, но есть нарушения точности выражения мысли	1
	Работа отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи	0
	Максимальное количество баллов за всю работу (K1 - K15)	21

Рекомендательная шкала перевода первичного балла за выполнение проектной работы в отметку по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Общий балл	0 – 5 Более низкая оценка за проект не выставляется. Он подлежит переделке или доработке	6 - 12	13 - 17	18 - 21

2.3 Примерные технологические карты уроков русского языка

Урок 59. ГЛАСНЫЕ В ПРИСТАВКАХ ПРЕ- И ПРИ-

Тип урока: решение частных задач		
Педагогические задачи: создать условия для ознакомления обучающихся с написанием гласных в приставках способствовать развитию познавательных психических процессов; содействовать воспитанию уважительного отношения к русскому языку		
Планируемые результаты		
Предметные: имеют представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, его роли в жизни человека и общества; понимают определяющие роли родного языка в развитии интеллектуальных способностей, русского языка – в процессе самообразования; владеют видами речевой деятельности (<i>аудирование и чтение:</i> адекватно воспринимают информацию устного и письменного сообщений, владеют разными видами чтения, приемами работы с книгой, со словарем; <i>говорение и письмо:</i> свободно и правильно излагают свои мысли в устной и письменной форме, соблюдают в практике речевого общения основные нормы современного русского языка, стилистически корректно используют лексику; применяют при письме основные правила орфографии и пунктуации, участвуют в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета, уместно пользуются внеязыковыми средствами), основами научных знаний о родном языке, понимают взаимосвязи его уровней и единиц	Метапредметные: <ul style="list-style-type: none"> <i>познавательные</i> – владеют всеми видами речевой деятельности (понимают информацию устного сообщения, владеют разными видами чтения, приемами отбора и систематизации материала на определенную тему, умением вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор, извлекают информацию из различных источников, проявляют способность к преобразованию, сохранению и ее передаче); применяют приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни, проявляют умение в использовании родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам; <i>регулятивные</i> – принимают и сохраняют цели учебной деятельности, определяют последовательность действий, оценивают достигнутые результаты и адекватно формулируют их в устной и письменной форме; <i>коммуникативные</i> – владеют коммуникативно целесообразным взаимодействием в процессе речевого общения, совместного выполнения учебной задачи, участия в обсуждениях, национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях общения; проявляют способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме 	Личностные: понимают, что русский язык является одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, осознают определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования; осознают эстетическую ценность русского языка, проявляют уважительное отношение к родному языку, гордость за него, стремление к речевому самосовершенствованию, испытывают потребность в сохранении чистоты русского языка как явления национальной культуры, имеют достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения, проявляют способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью
Образовательные ресурсы: предложение для фронтальной работы, учебник		

Организационная структура урока

Этап урока	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающегося (осуществляемые действия)	Формируемые способы деятельности
I. Постановка учебной задачи	Сообщает тему, цели урока	Внимательно слушают	Принимают и сохраняют учебные задачи
II. Повторение пройденного материала. 1. Работа с предложением	– Прочитайте предложение. <i>За это время раста..т снег умчат?ся воды зазелене..т и покро..т?ся первыми самыми д..рогими нам цв..тами з..мля потреска..т?ся см..листые почки на дерев?ях раскро..т?ся ароматные клейкие зеленые листики и тут пр..лета..т кукушка.</i> – Вставьте пропущенные буквы. Обоснуйте ответ. – В предложении должно быть 6 запятых, расставьте их. Обоснуйте. Составьте схему предложения	Выполняют задания. Аргументируют свой ответ	Принимают и сохраняют учебные задачи. Осуществляют контроль и оценку
2. Выполнение упражнений 210, 211	Предлагает выполнить упражнения	Выполняют задания упражнений 210, 211	Осуществляют контроль и оценку
3. Словарный диктант: упражнение 214	Предлагает выполнить задание упражнения	Выполняют задание упражнения 214	Осуществляют контроль и оценку
III. Итог урока. Рефлексия учебной деятельности	– Над какой темой мы работали? – Какие задания выполняли? – Какие задания у вас вызвали затруднения? Почему? – Как оцениваете свою деятельность на уроке? Домашнее задание: рассмотреть схемы предложений с прямой речью на с. 33 (упражнение 57), составить предложения	Отвечают на вопросы. Записывают задание, задают уточняющие вопросы	Формулируют ответы на вопросы. Принимают и сохраняют учебные задачи

РАЗВИТИЕ РЕЧИ. СИСТЕМАТИЗАЦИЯ МАТЕРИАЛОВ К СОЧИНЕНИЮ. СЛОЖНЫЙ ПЛАН

Тип урока: рефлексия		
Педагогические задачи: создать условия для отработки умений обучающихся систематизировать материалы к сочинению, составлять сложный план; способствовать развитию познавательных психических процессов; содействовать воспитанию уважительного отношения к русскому языку		
Планируемые результаты		
Предметные: имеют представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, его роли в жизни человека и общества; понимают определяющие роли родного языка в развитии интеллектуальных способностей, русского языка – в процессе самообразования; владеют видами речевой деятельности (<i>аудирование и чтение:</i> адекватно воспринимают информацию устного и письменного сообщений, владеют разными видами чтения, приемами работы с книгой, со словарем;	Метапредметные: • <i>познавательные</i> – владеют всеми видами речевой деятельности (понимают информацию устного сообщения, владеют разными видами чтения, приемами отбора и систематизации материала на определенную тему, умением вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор, извлекают информацию из различных источников, проявляют способность к преобразованию, сохранению и ее передаче); применяют приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни, проявляют умение в использовании родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам;	Личностные: понимают, что русский язык является одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, осознают определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования; осознают эстетическую ценность русского языка, проявляют

<p><i>говорение и письмо</i>: свободно и правильно излагают свои мысли в устной и письменной форме, соблюдают в практике речевого общения основные нормы современного русского языка, стилистически корректно используют лексику; применяют при письме основные правила орфографии и пунктуации, участвуют в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета, уместно пользуются внеязыковыми средствами), основами научных знаний о родном языке, понимают взаимосвязи его уровней и единиц</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>регулятивные</i> – принимают и сохраняют цели учебной деятельности, определяют последовательность действий, оценивают достигнутые результаты и адекватно формулируют их в устной и письменной форме; • <i>коммуникативные</i> – владеют коммуникативно целесообразным взаимодействием в процессе речевого общения, совместного выполнения учебной задачи, участия в обсуждениях, национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях общения; проявляют способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме 	<p>уважительное отношение к родному языку, гордость за него, стремление к речевому самосовершенствованию, испытывают потребность в сохранении чистоты русского языка как явления национальной культуры, имеют достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения, проявляют способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью</p>
--	--	---

Образовательные ресурсы: тексты из учебника, иллюстрация по теме урока

Организационная структура урока

Этап урока	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающегося (осуществляемые действия)	Формируемые способы деятельности
<p>I. 1. Постановка учебной задачи</p>	<p>Сообщает тему и цель урока</p>	<p>Внимательно слушают</p>	<p>Принимают и сохраняют учебную задачу</p>
<p>2. Актуализация знаний</p>	<p>— Можно ли, зная тему, сразу писать сочинение? (Нет, надо сначала собрать необходимый материал и привести в определенный порядок.) — С чего начинается систематизация материала и работа над планом? (С изучения материала)</p>	<p>Внимательно слушают Отвечают на вопросы</p>	
<p>II. Работа по теме урока. 1. Выполнение упражнений 180, 181</p>	<p>Предлагает выполнить упражнения - С детских лет мы читали и смотрели русские народные сказки. И часто действие в них развивалось в деревянной избе. Оказывается, в таких избах жили не только сказочные герои, но и крестьяне несколько сотен лет назад. Наша жизнь изменилась, изменился и интерьер нашего дома. - А почему мы на уроках истории, литературы, изо продолжаем изучать историю, культуру, быт нашего народа? - Народное искусство хранит вековые традиции, передаваемые из поколения в поколение. И эти традиции мы с вами должны знать и чтить. Ведь не изучив прошлого, мы не сможем оценить</p>	<p>Выполняют упражнения 180, 181 Внимательно слушают Отвечают на вопросы Записывают историю происхождения слова</p>	<p>Осуществляют контроль и оценку учебных действий Принимают и</p>

	<p>настоящее и будущее нашего народа.</p> <p>- Коль уж речь у нас вначале шла о русской избе, значит, нам необходимо сначала собрать о ней материал.</p> <p>-Обратимся к истории.</p> <p>Слайд 2</p> <p>Слово изба, др.-русс. истьба «дом, баня» (истобка в «Повести временных лет»), известно всем славянам. Во многих славянских языках оно употребляется в значении «комната».</p> <p>-А что вам известно о русской избе?</p> <p>Рассказы детей</p>	<p>Рассказывают, что знают об избе</p>	<p>сохраняют учебные задачи</p>
2.Работа с презентацией	<p>Слово учителя.</p> <p>- Составными частями крестьянской избы были: клеть, сени, изба, подклеть, чулан и горница.</p> <p>Основной постройкой было жилое помещение с печью.</p> <p>- И вот мы с вами входим в избу...</p> <p>Задание: во время просмотра презентации записать в тетради, как называются части помещения и домашнюю утварь</p> <p>Проверка:</p> <p>- Какие слова вы выписали и что они обозначают? (ответы учащихся)</p> <p>Слайд: общий вид «В избе».</p> <p>- Давайте поднимемся на красное резное крыльцо. Оно словно приглашает войти в дом. Обычно на крыльце хозяева дома встречают дорогих гостей хлебом и солью, так выражая гостеприимство и пожелание благополучия. Пройдя через сени, попадаешь в мир домашней жизни.</p> <p>Воздух в избе особенный, пряный, наполненный ароматами сухих трав, дымом, кислого теста.</p> <p>Все в избе, кроме печи, деревянное: потолок, гладко обтёсанные стены, пристроенные к ним лавки, полки-полавошники, протянувшиеся вдоль стен, ниже потолка, полати, обеденный стол, столыцы (табуреты для гостей), нехитрая домашняя утварь. Обязательно висела колыбель для ребенка. Умывались из лохани.</p>	<p>Внимательно изучают содержание презентации, записывают в тетради, как называются части помещения и домашнюю утварь</p> <p>Отвечают на вопросы</p>	<p>Формулируют ответы на вопросы. Принимают и сохраняют учебные задачи</p>
3. Игра «Редактор»	<p>— Исправьте ошибку в предложении.</p> <p>В этом рассказе</p>	<p>Выполняют задание</p>	<p>Осуществляют контроль и оценку</p>

	рассказывается о подвиге русского разведчика		
4. Составление плана.	Предлагает познакомиться с упражнением и составить план В старинной русской избе. 1. Вход в избу. 2. Жилое помещение. а) русская печь; б) красный угол; в) домашняя утварь; г) обстановка комнаты;	Составляют план упр.	Осуществляют контроль и оценку учебных действий
5. Составление текстов-описаний русской избы (устно)		Выступают с устным описанием русской избы	Строят речевое высказывание в соответствии с учебной задачей. Принимают и сохраняют учебные задачи
III. Итог урока. Рефлексия учебной деятельности	– Над какой темой мы работали? – Что нового узнали? – Какие задания вызвали у вас затруднения? Почему? – Как оцениваете свою работу на уроке? Домашнее задание: выполнить упражнения	Отвечают на вопросы. Записывают задание, задают уточняющие вопросы	Строят речевое высказывание в соответствии с учебной задачей. Владеют навыками самоанализа учебной деятельности

7. Систематизация материалов к сочинению

Работа с раздаточным материалом: распределить слова по столбикам.

русская печь	красный угол	домашняя утварь	обстановка комнаты
--------------	--------------	-----------------	--------------------

Материал к сочинению:

Резное крыльцо, сени, русская печь, чугуны, ухваты, лохань с водой, вышитые рушники, красивый, светлый красный угол, божница с иконами и лампадкой, широкий деревянный стол, длинные лавки вдоль стола, вышитые полотенца, глиняная и деревянная домашняя утварь, празднично заправленная кровать, лоскутное или домотканое одеяло, вышитые наволочки, женский угол, прятка, ткацкий станок, цветные половики, подвешенная под потолком детская люлька.

2.4. Примерная рабочая программа по русскому языку 11 класс, профильный уровень

Пояснительная записка

Программа курса русского языка предназначена для учащихся 11 классов, изучающих предмет на профильном уровне, и имеет теоретико-практическую направленность. Программа разработана в соответствии с Федеральным стандартом среднего (полного) общего образования по русскому языку. Общее количество часов составляет 105 (3 часа в учебную неделю).

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые определяют достижения выпускника во всех областях жизни, которые способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира, что определяет актуальность предмета.

Профильное обучение позволяет за счет изменений в структуре, содержании и организации учебного процесса более полно учитывать интересы, склонности и способности обучающихся. **Русский язык на профильном уровне** изучается в филологическом классе. На его изучение отводится по **105 часов (3 часа в неделю)**. В Федеральном компоненте государственного стандарта среднего (полного) общего образования (профильный уровень) сформулирована общая стратегия обучения, воспитания и развития учащихся. Примерная программа Министерства образования РФ детализирует и раскрывает содержание стандарта. Основные принципы организации

учебного материала, его структурирование определяется в авторских программах. Настоящее тематическое планирование ориентировано на филологические классы. Оно составлено на основе программы Н. Г. Гольцовой, которая предназначена для обучения русскому языку в 10—11 классах, в соответствии с поурочным планированием по книге Гольцовой Н.Г., Мищериной М.А. «Русский язык. 10-11 классы. Профильный уровень. Базовый уровень: Поурочное планирование». Предлагаемый курс должен обеспечить более высокий уровень языковой подготовки учащихся. Предусматривается подача материала крупными блоками, что позволяет глубже осмыслить взаимосвязь между различными разделами науки о языке и представить русский язык как систему. Тематическое планирование составлено из расчета трех учебных часов в неделю, что позволяет использовать учебник и пособия для профильного обучения, ориентировано на учебник «Русский язык 10-11 классы» (авторы Гольцова Н.Г., Шамшин И.В.), пособия «Трудные вопросы морфологии 10-11 классы» (авторы Гольцова Н.Г., Шамшин И.В.), «Трудные случаи употребления слов в русском языке» (авторы Гольцова Н.Г., Шамшин И.В.), «Русский язык. Подготовка к ЕГЭ» (авторы Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерица М.А.), «Культура русской речи. Учебное пособие по развитию речи» (автор – составитель Смирнова Л.Г.).

Учебник рекомендован МОиН РФ на 2011 – 2012 учебный год. Содержание курса представляет собой единство процесса усвоения основ лингвистики, элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности и процесса формирования умений нормативного, целесообразного, уместного использования языковых средств в разнообразных условиях общения.

Содержание обучения русскому языку на профильном уровне отобрано и структурировано на основе компетентного подхода: в классах филологического профиля развиваются и совершенствуются языковая и лингвистическая (языковедческая), коммуникативная и культуроведческая компетенции.

Профильный курс русского языка должен обеспечить готовность учащихся к получению высшего филологического образования, поэтому форма проводимых учебных занятий должна соответствовать основным видам деятельности обучающихся в высших учебных заведениях: лекции, семинары, практикумы. Главная цель обучения русскому языку в 11 классе состоит в усилении коммуникативной направленности в преподавании русского языка. Для этого усилена практическая направленность изучаемого в школе учебного материала. Конкретные практические задачи, опирающиеся на теоретические сведения, чаще всего осуществляются в ходе практической деятельности. Поэтому важной составляющей материалов, изучаемых на уроках в 11 классе, является система упражнений и заданий к теоретическим материалам учебника, которые делятся на тренировочные, обобщающие и контрольные.

Одно из основных направлений деятельности обучающихся на уроках русского языка в 11 классе – совершенствование навыков связной монологической речи. Речевая подготовка их осуществляется по нескольким направлениям:

- обучение устному монологическому высказыванию на лингвистическую тему;
- обучение устному монологическому высказыванию на свободную тему;
- обучение диалогической речи.

Изучаемый в 10 классе материал рассматривается на текстовой основе, в тесной связи с синтаксисом и пунктуацией, комплексным анализом текста, а в 11 классе изучение синтаксиса и пунктуации происходит в тесной связи с морфологией и орфографией. С целью подготовки учащихся к ЕГЭ продумана система практических и контрольных работ, включающих задания части 1 и 2, комплексный анализ текста, работу со средствами художественной выразительности, различные виды лингвистического анализа. Особое место отводится фонетическому разбору, показывающему изменение качества звука в потоке речи, трудностям орфоэпии, видам морфемного и словообразовательного разбора.

Большое значение придается развитию и совершенствованию навыков самоконтроля, потребности старшеклассников обращаться к разным видам лингвистических словарей и разнообразной справочной литературе для определения языковой нормы.

Обучение русскому языку филологического профиля имеет определенные особенности, которые связаны с актуализацией межпредметных связей не только с литературой, но и с такими предметами, как иностранный язык, история, обществознание, право.

Цели и задачи обучения русскому языку на профильном уровне:

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

- **развитие и совершенствование** способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к осознанному выбору профессии, к получению высшего гуманитарного образования;

- **углубление знаний** о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающей системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевой поведения в различных сферах и ситуациях общения;

- **овладение умениями** опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения;

- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально-ориентированной сфере общения;

совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах и ситуациях общения.

Требования к уровню подготовки выпускников профильных классов

В результате изучения русского языка обучающийся должен:

знать/понимать

1) функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;

2) системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;

3) понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм литературного языка;

4) компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;

5) основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

уметь

1) проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;

2) разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;

3) проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;

4) оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

5)объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

аудирование и чтение

1)использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное) в зависимости от коммуникативной задачи;

2) извлекать необходимую информацию из различных источников; учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

3) владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

говорение и письмо

1) создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жаров в социально-культурной, учебно-научной (на основе изучаемых дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;

2)применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать синонимические ресурсы русского языка;

3)применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

4)соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

1)осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

2)углубления лингвистических знаний, расширения кругозора в области филологических наук и получения высшего филологического образования;

3)совершенствования коммуникативных способностей, развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

4)увеличения продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке через наблюдение за собственной речью;

5) развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;

6) удовлетворения познавательных интересов в области гуманитарных наук;

7) самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

Содержание тем курса

11 класс

1. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Введение

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

Словосочетание

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.

Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение

Понятие о предложении. Классификация предложений.

Предложения простые и сложные.

Простое предложение

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные.

Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения.

Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Распространенные и нераспространенные предложения.

Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения.

Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложненное предложение

Однородные члены предложения

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.

Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.

Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами.

Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения

Знаки препинания при обособленных членах предложения.

Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения.

Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения.

Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением

Знаки препинания при обращениях.

Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.

Знаки препинания' при вставных конструкциях

Знаки препинания при междометиях.

Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении.

Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.

Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.

Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Сложные предложения с разными видами связи.

Синонимия разных типов сложного предложения.

Предложения с чужой речью

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.

Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Употребление знаков препинания. Сочетание знаков препинания.

Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

Культура речи

Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.

Правильность речи. Норма литературного языка.

Типы норм литературного языка: орфоэпические, акцентологические,

Словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические нормы.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

Стилистика

Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, изобразительно-выразительные средства. Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Особенности литературно-художественной речи.

Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение.

Анализ текстов разных стилей и жанров.

Виды и формы контроля:

Текущий:

- диктант (объяснительный, предупредительный, графический, выборочный, взаимодиктант, творческий);

- комплексный анализ текста;

- устное высказывание на лингвистическую тему;

- лингвистический эксперимент;

- орфографическая работа;

- различные виды разбора;

- тест.

Итоговый:

- диктанты (4);

- изложения (2).

Календарно – тематическое планирование

№ урока		Тема урока	Дата проведения	Примечание
1		Язык и культура. Проблемы экологии языка. 1 час		
	Повторение и обобщение пройденного в 10 классе. (14 часов)			
2		Лексика. Фразеология. Лексикография. 1 час		
3		Фонетика. Графика. Орфоэпия. 1 час		
4		Морфемика и словообразование. 1 час		
5-6		Морфология и орфография. Проверяемые и непроверяемые гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова. 2 часа		
7		Контрольный диктант. 1 час		
8		Правописание гласных и согласных в приставках. 1 час		
9-10		Правописание не с различными частями речи. 2 часа		
11-12		Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных и причастий. 2 часа		
13		Общие правила правописания сложных		

		слов. 1 час		
14		Правописание служебных частей речи. 1 час		
	Синтаксис и пунктуация			
16		Основные принципы русской пунктуации. 1 час		
17		Словосочетание. 1 час		
18-19		Виды синтаксической связи. 2 часа		
20		Развитие речи. Контрольное изложение. 1 час		
21		Предложение. Классификация предложений. 1 час		
22		Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. 1 час		
23-24		Готовимся к Единому государственному экзамену. Проверка правописных навыков и умений. 2 часа		
25 - 27		Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. 3 часа		
28		Тире между подлежащим и сказуемым. 1 час		
29		Распространённые и нераспространённые предложения. 1 час		
30		Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. 1 час		
31		Соединительное тире. Интонационное тире. 1 час		
32		Повторение и обобщение основных пунктуационных правил. 1 час		
33 - 34		Тестирование в форме и по материалам ЕГЭ. Проверка правописных умений и навыков. 1 час		
35		Простое осложнённое предложение. 1 час		
36		Предложения с однородными членами. 1 час		
37-38		Развитие речи. Сочинение в форме и по материалам ЕГЭ. 2 часа		
39		Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. 1 час		
40		Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. 1 час		
41		Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. 1 час		
42 - 43		Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами. 2 часа		
44-45		Контрольное тестирование в форме и по материалам ЕГЭ. 2 часа		
46		Анализ контрольного тестирования. 1 час		
47-48		Обобщающие слова при однородных членах. 2 часа		
49-50		Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения. 2 часа		
51-52		Обособленные приложения. 2 часа		
53-54		Обособленные обстоятельства. 2 часа		
55		Обособленные дополнения. 1 час		
56		Развитие речи. Контрольное изложение. 1 час		

57-58		Готовимся к Единому государственному экзамену. Лингвистический анализ текста. Тема. Главная мысль. Тип речи. Лексические и грамматические особенности. Звукопись. Художественно - изобразительные средства. 2 часа		
59-60		Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. 2 часа		
61-62		Знаки препинания при сравнительном обороте. 2 часа		
63		Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. 1 час		
64		Вводные слова и вставные конструкции. 1 час		
65		Междометия Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова. 1 час		
66-67		Контрольное тестирование с использованием КИМов ЕГЭ. 2 часа		
68		Анализ контрольного тестирования. 1 час		
69		Понятие о сложном предложении. 1 час		
70-71		Знаки препинания в сложносочинённом предложении. 2 часа		
72-74		Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. 3 часа		
75-77		Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. 3 часа		
78-79		Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. 2 часа		
80-81		Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. 2 часа		
8	2	Период. Знаки препинания в периоде 1 час.		
8	3-84	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. 2 часа		
8	5-86	Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах. 2 часа		
8	7-88	Развитие речи. Сочинение в форме и по материалам ЕГЭ. 2 часа		
	89	Сочетание знаков препинания. 1 час		
	90	Факультативные знаки препинания. 1 час		
	91	Авторская пунктуация. 1 час		
	92	Повторение и обобщение изученного. 2 часа		
	93	Диктант по теме «Знаки препинания в сложном предложении». 1 час		
	94	Готовимся к Единому государственному экзамену. Проверка навыков правописания и грамматических разборов. 1 час		
	95-96	Итоговое контрольное тестирование в форме и по материалам ЕГЭ. 2 часа		
	97	Функциональные стили. Научный стиль речи. 1 час		
	98	Официально-деловой стиль. 1 час		
	99	Публицистический стиль. 1 час		
	100	Разговорный стиль. Особенности художественного стиля. 1 час		
	101	Готовимся к Единому государственному		

		экзамену. Проверка готовности обучающихся к итоговой аттестации в форме Единого государственного экзамена. 1 час		
102-105		Резервные уроки. Подведение итогов работы по курсу за год. 4 часа		

Список литературы:

1. Гольцова Н.Г. Русский язык. Программа курса. 10 – 11 классы– М., Русское слово,2009.
2. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. Учебник 10-11 классы. - М.:Русское слово,2011.
3. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Трудные случаи морфологии 10-11 класс. - М.:Русское слово,2010.
4. Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. Русский язык. Книга для учителя. 10-11 классы. - М.:Русское слово,2009.
5. Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. Русский язык. 10-11 классы. Профильный уровень. Базовый уровень: Поурочное планирование. - М.:Русское слово,2009.
6. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Контрольные тесты. Орфография и пунктуация. 10-11 классы. - М.:Русское слово,2009.
7. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Трудные случаи употребления слов в русском языке. - М.:Русское слово, 2009.
8. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык в таблицах. 10-11 классы. - М.:Русское слово,2010.

2.5. Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного стандарта общего образования

РУССКИЙ ЯЗЫК

Основания и цели разработки требований. Настоящие требования разработаны на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта общего образования по русскому языку для основной средней школы, базового и профильного уровней полной средней школы.

Документ представляет собой требования к материально-техническому обеспечению учебного процесса, предъявляемые при введении государственного стандарта по русскому языку в практику обучения.

Требования включают перечни книгопечатной продукции (библиотечный фонд демонстрационных печатных пособий), компьютерных и информационно-коммуникационных средств, технических средств обучения (ТСО), экранно-звуковых пособий.

Новизна разработанных требований. В отличие от существовавших ранее перечней средств обучения и учебного оборудования по русскому языку, настоящие требования ориентированы не только на обеспечение наглядности процесса обучения, но и, прежде всего, на интенсивное развитие речемыслительных способностей учащихся, на формирование не только системы языковых и речевых умений и навыков, но и на отработку общеучебных умений, что предполагает прежде всего овладение способами деятельности, формирующими познавательную, информационную, коммуникативную компетенции.

Таким образом, рекомендации исходят из задач комплексного использования материально-технических средств обучения, перехода от репродуктивных форм учебной деятельности к самостоятельным, поисково-исследовательским видам работы, переноса акцента на аналитический компонент учебной деятельности, формирование коммуникативной культуры учащихся и развитие умений работы с различными типами информации и ее источниками. Материально-техническое обеспечение учебного процесса должно быть достаточным для эффективного решения этих задач, именно поэтому рекомендации включают не только объекты, выпускаемые в настоящее время, но и перспективные, создание которых необходимо для обеспечения ввода государственного стандарта.

При разработке документа были учтены достижения практической методики, связанные с комплексным применением аудиовизуальных средств в процессе обучения

русскому языку. В перечне представлены разнообразные статичные средства (схемы, таблицы, картины, транспаранты, слайды), с помощью которых повышается эффективность работы.

Принципы отбора объектов и средств материально-технического обеспечения.

В настоящих требованиях представлены не конкретные названия, а, прежде всего, общая номенклатура объектов и средств материально-технического обеспечения, что объясняется особенностью современного этапа развития сектора, обеспечивающего материальные потребности школы, а также существенными изменениями, которым должны подвергнуться учебно-методические пособия в связи с введением государственного образовательного стандарта по предмету. Кроме того, в школьную практику преподавания постепенно вводятся новые носители информации, в том числе - мультимедийные, что также потребует пересмотра сложившейся системы материально-технического обеспечения учебного процесса.

Настоящие требования могут быть уточнены и дополнены применительно к специфике конкретных образовательных учреждений, уровню их финансирования, а также исходя из последовательной разработки и накопления собственной базы материально-технических средств обучения (в том числе в виде мультимедийных продуктов, создаваемых учащимися, электронной библиотеки, видеотеки и т.п.).

Характеристики расчета количественных показателей материально-технического обеспечения. Количество учебного оборудования приводится в требованиях в расчете на один учебный кабинет. При этом использование значительной части указанных технических средств связано с решением не только внутрипредметных, но и общеучебных задач. Оснащение этими техническими средствами кабинета русского языка рассматривается как элемент общего материально-технического оснащения образовательного учреждения. Конкретное количество указанных средств и объектов материально-технического обеспечения учитывает средний расчет наполняемости класса (25-30 учащихся).

Для отражения количественных показателей в рекомендациях используется следующая система символических обозначений:

- **Д** – демонстрационный экземпляр (1 экз., кроме специально оговоренных случаев),
- **К** – полный комплект (исходя из реальной наполняемости класса),
- **Ф** – комплект для фронтальной работы (примерно в два раза меньше, чем полный комплект, то есть не менее 1 экз. на двух учащихся),
- **П** – комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по несколько учащихся (6-7 экз.)

Характеристика учебного кабинета. Выбор помещения, его рациональная планировка определяется санитарно-эпидемиологическими нормами (СанПиН 2.4.2. 178-02).

Помещение кабинета русского языка должно быть оснащено техническими средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки учащихся.

Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество			Примечания
	Основная школа	Старшая школа		
		Базов.	Проф.	
1	2	3	4	5
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)				
Федеральный Закон «Об образовании»	Д	Д	Д	
Стандарт основного общего образования по русскому (родному) языку	Д			Стандарт по русскому (родному) языку, примерные программы, рабочие программы входят в состав обязательного программно-методического обеспечения кабинета русского языка.
Стандарт среднего (полного) общего образования по русскому языку (базовый уровень)		Д		
Стандарт среднего (полного) общего образования по русскому языку (профильный уровень)			Д	
Примерная программа основного общего образования по русскому языку	Д			
Примерная программа среднего (полного) общего образования по русскому языку (базовый уровень)		Д		
Примерная программа среднего (полного) общего образования по русскому языку (профильный уровень)			Д	
Авторские программы по русскому языку	Д	Д	Д	
Учебник по русскому языку. 5 класс.	К			В библиотечный фонд входят комплекты учебников, рекомендованных или допущенных Министерством образования и науки РФ.
Учебник по русскому языку. 6 класс.	К			
Учебник по русскому языку. 7 класс.	К			
Учебник по русскому языку. 8 класс.	К			
Учебник по русскому языку. 9 класс.	К			
Учебник по русскому языку. 10 класс.		К	К	
Учебник по русскому языку. 11 класс.		К	К	
Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 7 класс.	К			
Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 8 класс.	К			
Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 9 класс.	К			
Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 10 класс.		К	К	
Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 11 класс.		К	К	
Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 7 класс.	К			При комплектации библиотечного фонда полными комплектами учебников целесообразно включить в состав книгопечатной продукции, имеющейся в кабинете русского языка, и по несколько экземпляров учебников из других УМК по каждому классу. Эти учебники могут быть использованы учащимися для выполнения практических работ, а также учителем как часть методического обеспечения кабинета.
Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 8 класс.	К			
Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 9 класс.	К			
Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 10 класс.		К	К	
Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 11 класс.		К	К	
Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 7 класс.	К			
Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 8 класс.	К			
Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 9 класс.	К			
Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 10 класс.		К	К	
Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 11 класс.		К	К	
Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 7 класс.	К			
Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 8 класс.	К			
Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 9 класс.	К			
Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 10 класс.		К	К	
Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 11 класс.		К	К	
Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 7 класс.	К			В состав библиотечного фонда целесообразно включать рабочие тетради, соответствующие используемым комплектам учебников.
Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 8 класс.	К			
Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 9 класс.	К			
Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 10 класс.		К	К	
Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 11 класс.		К	К	
Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 7 класс.	К			
Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 8 класс.	К			
Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 9 класс.	К			
Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 10 класс.		К	К	
Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 11 класс.		К	К	
Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 7 класс.	К			
Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 8 класс.	К			
Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 9 класс.	К			
Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 10 класс.		К	К	
Учебные пособия по факультативам. Русский язык. 11 класс.		К	К	
Книги для чтения по русскому языку	П			
Школьные словари русского языка	Ф	Ф	Ф	

Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество			Примечания
	Основная школа	Старшая школа		
		Базов.	Проф.	
				Рекомендуются следующие типы лингвистических словарей русского языка: толковый, иностранных слов, синонимов, антонимов фразеологический, орфоэпический, морфемный, словообразовательный этимологический, словари трудностей русского языка и др.
Научная, научно-популярная литература по лингвистике.				П
Дидактические материалы для 5 – 11 классов	Ф	Ф	Ф	Сборники познавательных и развивающих заданий, а также контрольно-измерительные материалы по отдельным темам курса.
Методические пособия для учителя (рекомендации к проведению уроков)	Д	Д	Д	
Печатные пособия				
Таблицы по русскому языку по всем разделам школьного курса.	Д/Ф	Д/Ф	Д/Ф	Таблицы, схемы могут быть представлены в демонстрационном (настенном) и индивидуально-раздаточном вариантах, в полиграфических изданиях и на электронных носителях.
Схемы по русскому языку по всем разделам школьного курса.	Д/Ф	Д/Ф	Д/Ф	
Репродукции картин русской живописи для развития речи.	Д/Ф	Д/Ф	Д/Ф	
Портреты выдающихся русских лингвистов.	Д	Д	Д	
Плакаты с высказываниями о русском языке.	Д	Д	Д	
Раздаточный материал по всем разделам курса русского языка.	К	К	К	
Демонстрационные карточки со словами для запоминания.	Д	Д	Д	
Атласы			Д	
Альбомы демонстрационного и раздаточного материала по всем разделам курса	Ф	Ф	Ф	
Информационно-коммуникационные средства				
Мультимедийные обучающие программы и электронные учебники по основным разделам курса русского (родного) языка.	Д/П	Д/П	Д/П	Мультимедийные обучающие программы и электронные учебники могут быть ориентированы на систему дистанционного

Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество			Примечания
	Основная школа	Старшая школа		
		Базов.	Проф.	
Мультимедийные тренинговые, контролирующие программы по всем разделам курса русского языка	Д/П	Д/П	Д/П	обучения, либо носить проблемно-тематический характер и обеспечивать дополнительные условия для изучения отдельных предметных тем и разделов стандарта. В обоих случаях эти пособия должны предоставлять техническую возможность построения системы текущего и итогового контроля уровня подготовки учащихся (в т.ч. в форме тестового контроля).
Электронные библиотеки по курсу русского языка	Д	Д	Д	Электронные библиотеки включают комплекс информационно-справочных материалов, объединенных единой системой навигации и ориентированных на различные формы познавательной деятельности, в т.ч. исследовательскую проектную работу. В состав электронных библиотек могут входить тематические базы данных, таблицы, схемы, иллюстративные материалы, аудио- и видеоматериалы. Электронные библиотеки могут размещаться на CD ROM, либо создаваться в сетевом варианте (в т.ч. на базе образовательного учреждения).
Игровые компьютерные программы (по разделам курса русского языка)	Д			Могут быть использованы в домашних условиях.
Экранно-звуковые пособия				
Видеофильмы по разным разделам курса русского языка.	Д	Д	Д	
Аудиозаписи и фонохрестоматии по разным разделам курса русского языка.	Д	Д	Д	
Слайды (диапозитивы) по разным разделам курса русского языка.	Д	Д	Д	
Диафильмы по разным разделам курса русского языка.	Д	Д	Д	
Технические средства обучения (ТСО)				
Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления карт и таблиц	Д	Д	Д	
Экспозиционный экран (на штативе или	Д	Д	Д	Размеры не

Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество			Примечания
	Основная школа	Старшая школа		
		Базов.	Проф.	
навесной)				менее 1,25 м x 1,25 м
Видеомагнитофон, видеоплеер.	Д	Д	Д	
Телевизор с универсальной подставкой	Д	Д	Д	Телевизор не менее 72 см диагональ
Аудиоцентр.	Д	Д	Д	Аудио-центр с возможностью использования аудио-дисков CD R, CD RW, MP3, а также магнитных записей.
Мультимедийный компьютер	Д	Д	П	Операционная система с графическим интерфейсом, универсальными портами с приставками для записи компакт-дисков, звуковыми входами и выходами, оснащенный колонками, микрофоном и наушниками, с возможностью подключения к Internet. С пакетом прикладных программ (текстовых, табличных, графических и презентационных).
Сканер	Д	Д	Д	
Принтер лазерный	Д	Д	Д	
Копировальный аппарат	Д	Д	Д	Копировальный аппарат может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения.
Диaproектор (Слайдпроектор)	Д	Д	Д	
Фото/видеокамера	Д	Д	Д	
CD, DVD-проигрыватели	Д	Д	Д	
Слайд-проектор				
Мультимедийный проектор	Д	Д	Д	Может входить в материально-техническое обеспечение образовательного учреждения.
Средства телекоммуникации	Д	Д	Д	Средства телекоммуникации включают электронную почту, локальные школьные сети, выход в Интернет.
УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ				
Пульт управления затемнением-освещения	Д	Д	П	
Подставка для книг	Д	Д	Д	
Ящики для хранения таблиц	Д	Д	Д	
Укладки для аудиовизуальных средств (слайдов, кассет, диапозитивов, фолий и др.)	П	П	Ф	
Шторы для затемнения	Д	Д	Д	
Укладка для каталожных ящиков	П	П	П	

Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения	Необходимое количество			Примечания
	Основная школа	Старшая школа		
		Базов.	Проф.	
СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ УЧЕБНАЯ МЕБЕЛЬ				
Компьютерный стол	Д	Д	П	
Штатив для карт и таблиц	Д	Д	Д	
Шкаф 3-х секционный (с остекленной средней секцией)	П	П	П	

III. Учебно-информационные материалы

3.1. Материалы по подготовке к ГИА по русскому языку

Контрольно-измерительный материал в формате ЕГЭ по русскому языку

Прочитайте текст и выполните задания 1-3

(1) Во второй половине XVIII века человеческая личность делает ещё один важный шаг, который связан с появлением в искусстве и литературе течения, известного под названием «романтизм». (2) Романтизм стал утверждать личные чувства и переживания: вместо культа здравого смысла, разума – культ человеческих чувств. (3) В области искусства романтизм выдвинул на первый план пейзажную живопись, (.....) природа вызывает в человеке глубокие чувства удивления и восхищения, без которых невозможно восприятие прекрасного.

1. Укажите два предложения, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) Во второй половине XVIII века человеческая личность делает ещё один важный шаг, связанный с появлением в искусстве и литературе течения под названием «романтизм», благодаря чему в области искусства был отвергнут принцип, в соответствии с которым о произведениях искусства судили исключительно по их содержанию.

2) Зародившийся во второй половине XVIII века романтизм выдвинул в искусстве на первый план пейзажную живопись, так как без природы невозможно восприятие чувств.

3) В области искусства самым значительным проявлением романтизма как течения стала пейзажная живопись, и место это пейзажная живопись сохранила до наших дней, ибо природа вызывает в человеке глубокие чувства удивления и восхищения, без которых невозможно восприятие прекрасного.

4) Романтизм, появившийся во второй половине XVIII века и утверждавший культ чувств человека, в области искусства выдвинул на первый план пейзажную живопись, считая, что именно природа вызывает в человеке чувства, без которых невозможно восприятие прекрасного.

2. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно быть на месте пропуска в третьем предложении? Выпишите это слово.

Ибо Действительно Всё же На самом деле Но

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ОБЛАСТИ. Определите значение, в котором это слово употреблено в 3 предложении. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

Область, -и, мн. -и, -ей, ж.

1. Часть страны, территории. *Северные области Европы.*

2. Крупная административно-территориальная единица. *Автономная область. Московская область.*

3. Чего или какая. Пределы, в которых распространено какое-нибудь явление, зона, пояс. *Область вечнозелёных растений. Озёрная область.*

4. Чего или какая. Отдельная часть организма, участок тела. *Боли в области печени. В грудной области.*

5. *перен., чего.* Отрасль деятельности, круг занятий, представлений. *Новая область науки. Отошло в область преданий* (больше не существует; книжн. и ирон.).

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: неверно выделена буква, обозначающая ударный звук. Выпишите это слово.

- брАла
- вручИт
- диспансЕр
- чЕрпать
- партЕр

5. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Доброта и терпимость, внимание к ближнему и готовность помочь — вечные ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ ценности.

В конце года нам будут читать курс ДЕЛОВОЙ переписки.

ГОДИЧНЫЙ отчёт должен быть готов к понедельнику.

Досадный ПРОСТУПОК помешал его карьере.

Из детской вышел мой ГОДОВАЛЫЙ сын.

6. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

до ДВЕ ТЫСЯЧИ ВТОРОГО года

вы БЕГИТЕ

СЕМЬЮДЕСЯТЬЮ способами

почётные ТИТУЛЫ

менее СЛАЩЕ

7. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

Грамматические ошибки	Предложения
А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом	1) Погасив свет, в комнате стало темно.
Б) ошибка в построении сложного предложения	2) Пушкин бросает вызов обществу, говоря, что «в свой жестокий век восславил я свободу».
В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением	3) Международная общественность понимает и озабочена проблемами экономики развивающихся стран.
Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым	4) Благодаря таланта дирижёра удалось ощутить своеобразие музыки П.И. Чайковского.
Д) нарушение видовой соотнесённости глагольных форм	5) Тех, кто в XVIII столетии высказали предположение о возможности передачи энергии по проводам, считали фантазёрами.
	6) В газете «Трибуне» опубликована интересная подборка стихов, присланных на конкурс читателями.
	7) Без косы, золотистой подковой обрамляющий голову, я маму просто ни разу в жизни не видела.
	8) По лицу брата я угадал, что насколько он был расстроен случившимся.
	9) Писатель не только представил в конце романа героя изменившимся, но и показывает, как происходят эти изменения.

8. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву

- к..мпонент
- предл..гается
- проб..раться
- обог..щение
- сл..гаемое

9. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.

Тригорский парк в Пушкинском заповеднике (1) по мнению многих (2) пропитан солнцем даже в пасмурные дни. Этот парк создан (3) как будто (4) специально для семейных праздников, дружеских бесед, смеха, шутливых признаний.

18. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

. Полотно Репина «Бурлаки на Волге» – монументальное произведение (1) главными действующими лицами (2) которого (3) являются не герои древности, а простой народ современной автору России

19. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

По ночам к реке подвозили лес (1) и (2) когда белый туман закутывал берега (3) все восемь рот настилали доски (4) на обломки мостов.

Прочитайте текст и выполните задания 20-25

(1) Дети никогда не запоминают мать молодой, красивой, потому что понимание красоты приходит позже, когда материнская красота успевает увянуть.

(2) Я запомнил свою мать седой и усталой, а говорят, она была красива. (3) Большие задумчивые глаза, в которых проступал свет сердца. (4) Ровные тёмные брови, длинные ресницы. (5) На высокий лоб спадали дымчатые волосы.

(6) До сих пор слышу её негромкий голос, неторопливые шаги, ощущаю бережное прикосновение рук, шершавое тепло платья на её плече. (7) Это не имеет отношения к возрасту, это вечно.

(8) Дети никогда не говорят матери о своей любви к ней. (9) Они даже не знают, как называется чувство, которое всё сильнее привязывает их к матери. (10) В их понимании это вообще не чувство, а что-то естественное и обязательное, как дыхание, утоление жажды.

(11) Но в любви ребёнка к матери есть свои золотые дни. (12) Я пережил их в раннем возрасте, когда впервые осознал, что самый необходимый человек на свете – мама. (13) Память не сохранила почти никаких подробностей тех далёких дней, но я знаю об этом своём чувстве, потому что оно до сих пор теплится во мне, не развеялось по свету. (14) И я берегу его, потому что без любви к матери в сердце – холодная пустота.

(15) Я никогда не называл свою мать матерью, мамой. (16) У меня для неё было другое слово – мамочка. (17) Даже став большим, я не мог изменить этому слову. (18) У меня отросли усы, появился бас. (19) Я стеснялся этого слова и на людях произносил его чуть слышно.

(20) Последний раз я произнёс его на мокрой от дождя платформе, у красной солдатской теплушки, в давке, под звуки тревожных гудков паровоза, под громкую команду «по вагонам!». (21) Я не знал, что навсегда прощаюсь с матерью. (22) Я шептал «мамочка» ей на ухо и, чтобы никто не видел моих мужских слёз, вытирал их о её волосы... (23) Но когда теплушка тронулась, не выдержал, забыл, что я мужчина, солдат, забыл, что вокруг люди, множество людей, и сквозь грохот колёс, сквозь бьющий в глаза ветер закричал:

– Мамочка!

(24) А потом были письма. (25) И было у писем из дома одно необычайное свойство, которое каждый открывал для себя и никому не признавался в своём открытии. (26) В самые трудные минуты, когда казалось, что всё кончено или кончится в следующее мгновение и нет уже ни одной зацепки за жизнь, мы находили в письмах из дома неприкосновенный запас жизни. (27) Когда от мамы приходило письмо, не было ни бумаги, ни конверта с номером полевой почты, ни строчек. (28) Был только мамин голос, который я слышал даже в грохоте орудий, и дым землянки касался щеки, как дым родного дома.

(29) Под Новый год мама подробно рассказывала в письме о ёлке. (30) Оказывается, в шкафу случайно нашлись ёлочные свечи, короткие, разноцветные, похожие на

отточенные цветные карандаши. (31) Их зажгли, и с еловых веток по комнате разлился ни с чем не сравнимый аромат стеарина и хвои. (32) В комнате было темно, и только весёлые блуждающие огоньки замирали и разгорались, и тускло мерцали золочёные грецкие орехи.

(33) Потом оказалось, что всё это было легендой, которую умирающая мама сочинила для меня в ледяном доме, где все стёкла были выбиты взрывной волной, а печки были мертвы и люди умирали от голода, холода и осколков. (34) И она писала, из ледяного блокадного города посылая мне последние капли своего тепла, последние кровинки.

(35) А я поверил легенде. (36) Держался за неё – за свой неприкосновенный запас, за свою резервную жизнь. (37) Был слишком молод, чтобы читать между строк. (38) Я читал сами строки, не замечая, что буквы кривые, потому что их выводила рука, лишённая сил, для которой перо было тяжёлым, как топор. (39) Мать писала эти письма, пока билось сердце...

(По Ю.Я. Яковлеву*)

* Юрий Яковлевич Яковлев (1922–1995) – русский советский писатель и сценарист, автор книг для подростков и юношества.

20. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Рассказчик горько сожалеет о том, что недостаточно сильно любил свою мать.
- 2) Воспоминание о матери осталось у рассказчика даже на уровне ощущений от её присутствия, от её прикосновений.
- 3) Дети никогда не говорят матери о своей любви к ней, принимая её постоянную заботу как нечто естественное и обязательное.
- 4) Ни при каких обстоятельствах нельзя проявлять свою нежность по отношению к матери в присутствии других людей.
- 5) Когда рассказчик читал письмо от матери с подробным описанием новогодней ёлки, он не догадывался, что это сочинённая для него легенда.

21. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 3–5 представлено описание.
- 2) В предложениях 6–7 представлено повествование.
- 3) В предложениях 8–10 представлено рассуждение.
- 4) Предложения 11–12 подтверждают содержание предложения 10.
- 5) Предложение 18 поясняет содержание предложения 19.

22. Из предложений 33–34 выпишите антонимы (антонимическую пару).

23. Среди предложений 7–11 найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью личного местоимения и формы слова. Напишите номер этого предложения.

24. Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20–23.

В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста.

Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру. Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания 24, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами

«Воссоздавая образ матери, рассказчик говорит о ней с глубокой сыновней нежностью. Передать эти чувства автору помогают разнообразные выразительные языковые средства, в том числе тропы: (А) _____ («красота успевает увянуть» в

предложении 1, «свет сердца» в предложении 3) и (Б)_____ («задумчивые глаза» в предложении 3, «дымчатые волосы» в предложении 5, «бережное прикосновение» в предложении 6), а также синтаксические средства: (В)_____ («как дыхание, утоление жажды» в предложении 10) и (Г)_____ (в предложении 6)».

Список терминов:

- 1) парцелляция
- 2) профессиональная лексика
- 3) восклицательные предложения
- 4) метафоры
- 5) фразеологизм
- 6) эпитеты
- 7) сравнительный оборот
- 8) разговорная лексика
- 9) ряд однородных членов предложения

Алгоритм написания сочинения-рассуждения ОГЭ по русскому языку
Алгоритм написания сочинения-рассуждения 9.1

Структура	План	Шаблоны, клише
Вступление	Цитата	Я прочитал(а) слова _____ (автор высказывания): « _____ _____».
	Комментарий	Я понимаю эти слова так: _____
Основная часть	Раскрытие основных компонентов высказывания (терминов)	_____ (термин) _____ (термин)
	Переход на текст (основная мысль текста)! <u>Пример№1</u> *грамматические особенности; *смысловая функция; *роль в тексте	В прочитанном тексте _____ (автор текста) говорится _____ В предложении _____ хочу рассмотреть Это _____ Оно _____ позволяет _____ понять В тексте это _____ очень заметно, придаёт предложению более точный (понятный, выразительный, эмоциональный ...) смысл.
	<u>Пример№2</u> *грамматические особенности; *смысловая функция; *роль в тексте	_____ (предложение _____) является _____ В _____ нём _____ говорится _____ Это _____ очень важно в тексте, оно _____, несёт серьёзную смысловую нагрузку.
Заключение		Работа с текстом _____ (автор текста) убедила меня в _____ правильности слов _____ (автор высказывания).

Алгоритм написания сочинения-рассуждения 9.1 ШАБЛОН 2.

Структура	План	Шаблоны, клише
Вступление	Цитата	Я прочитал(а) слова _____ (автор высказывания):

	Комментарий	« _____ _____». Я понимаю эти слова так: _____
Основная часть	Раскрытие основных компонентов высказывания (терминов)	_____ (термин) - _____ _____ (термин) - _____ _____
	Переход на текст (основная мысль текста)! <u>Пример№1</u> *грамматические особенности; *смысловая функция; *роль в тексте	В прочитанном тексте _____ (автор текста) говорится _____ _____ В предложении _____ хочу рассмотреть _____. Это _____. Оно _____ позволяет _____ понять _____. В тексте это _____ очень заметно, придаёт предложению более точный (понятный, выразительный, эмоциональный ...) смысл.
	<u>Пример№2</u> *грамматические особенности; *смысловая функция; *роль в тексте	_____ (предложение _____) является _____. _____ В нём говорится _____. Это _____ очень важно в тексте, оно _____, несёт серьёзную смысловую нагрузку.
Заключение		Работа с текстом _____ (автор текста) убедила меня в правильности слов _____ (автор высказывания).

3.2. Полезные сайты для учителей и учащихся по русскому языку ДЛЯ ВСЕХ УЧИТЕЛЕЙ

УРОК.РФ — педагогическое сообщество, предназначенное для работников школьного, дошкольного и дополнительного образования, а также для всех специалистов, занимающихся образовательной и воспитательной деятельностью.

ФИПИ — сайт Федерального института педагогических измерений, на котором уже размещены демоверсии ОГЭ и ЕГЭ 2020 г. и опубликованы открытые банки заданий ГИА.

1сентября.рф — известный издательский дом предлагает учителям более десятка уникальных проектов: фестиваль методических разработок, конкурсы, курсы повышения квалификации, вебинары, онлайн-выставки.

school-collection.edu.ru — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.

ict.edu.ru — федеральный образовательный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании».

pedsovet.org — всероссийский интернет-педсовет.

Фоксфорд.ру — возможность пройти бесплатное дистанционное обучение у экспертов МГУ, МФТИ, ВШЭ и других ведущих вузов страны. **interneturok.ru** — открытые уроки по всем предметам школьной программы, содержат тесты, тренажеры и конспекты. Учитель найдет готовые материалы для урока, может послушать видеолекции по детской психологии.

Youtube-канал Drofapublishing — архив вебинаров авторов учебников, ученых, преподавателей, учителей-практиков, открытые уроки, интервью с ведущими специалистами.

Lecta — доступ к электронным учебникам «ДРОФА» – «ВЕНТАНА-ГРАФ».

Canva — онлайн-сервис по созданию диаграмм и графиков самостоятельно или на основе готовых шаблонов.

ПОЛЕЗНЫЕ САЙТЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

<http://www.ed.gov.ru> - сайт Министерства образования и науки Российской Федерации

<http://www.edu.ru> - федеральный портал «Российское образование»

<http://www.school.edu.ru/> - Российский общеобразовательный портал.

<http://www.apkppro.ru/> - Академия повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования Российской Федерации

www.fipi.ru – Федеральный институт педагогических измерений /демоверсии тестов ЕГЭ и ГИА/

www.obrnadzor.gov.ru – Рособrnadzop /нормативные документы по итоговой аттестации ЕГЭ, ГИА

<http://www.mapryal.org> - Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы (МАПРЯЛ)

<http://ps.1september.ru/> - газета «Первое сентября»

<http://www.ug.ru/> - «Учительская газета»

<http://www.philologos.narod.ru> - Филологический портал, содержащий различную информацию, которая касается филологии как теоретической и прикладной науки. Центральным разделом портала является библиотека монографий, статей и методических пособий по языкознанию и литературоведению

<http://www.grammar.ru> - портал, посвященный культуре письменной речи

<http://www.gramota.ru> - справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ

<http://www.megabook.ru/> - мегаэнциклопедия портала «Кирилл и Мефодий».

<http://feb-web.ru/> - Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ)

<http://litera.ru/stixiya/> - Стихия: классическая русская/советская поэзия

<http://www.likt590.ru/project/museum/> - виртуальный музей литературных героев

<http://www.rvb.ru/> - русская виртуальная библиотека

<http://www.kidsbook.narod.ru> - библиотека детской литературы

<http://www.foxdesign.ru/legend/> - мифология Греции, Рима, Египта, Индии: иллюстрированная энциклопедия.

<http://www.bibliotekar.ru/mif/> - Мифологический словарь под ред.Е.М.Мелетинского.

<http://www.mify.org/dictionary.shtml> - древнегреческая мифология.

<http://www.slovar.lib.ru/> - Словарь литературоведческих терминов

<http://www.mlis.fobr.ru/> - методико-литературный Интернет-сервер «Урок литературы»

<http://www.bibliogid.ru> - BiblioГид — книги и дети: проект Российской государственной детской библиотеки

<http://metlit.nm.ru> - Методика преподавания литературы

<http://slova.org.ru> - Слова: поэзия Серебряного века

<http://matyuhin-songs.narod.ru> - песни на стихи русских и зарубежных поэтов (А. Пушкина, М. Лермонтова, М. Цветаевой, А. Ахматовой, О. Мандельштама, И. Бродского, С. Есенина, Н. Рубцова, Г. Лорки и др.) в исполнении Александра Матюхина

<http://gold.stihophone.ru> - архив образцов искусства художественного чтения. Голоса великих русских поэтов в mp3: Мандельштама, Ахматовой, Есенина, Маяковского, Бунина, Блока, Бродского. Профессиональное актёрское исполнение известных артистов театра и кино

<http://public-library.narod.ru> - Публичная электронная библиотека. Произведения А.Блока, М.Булгакова, Н.В.Гоголя, А.Гриневского (Грина), И.А.Гончарова,

Ф.М.Достоевского, С.Есенина, М.Ю.Лермонтова А.С.Пушкина, М.Е.Салтыкова-Щедрина, Л.Н.Толстого, И.С.Тургенева, А.А.Фета, А.П.Чехова

ОФИЦИАЛЬНЫЕ САЙТЫ ОЛИМПИАД ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ

минобрнауки.рф/олимпиада Официальный сайт Всероссийской олимпиады школьников.

Всероссийская олимпиада школьников – массовое ежегодное мероприятие по работе с одаренными школьниками в системе российского образования.

Это система охватывает 24 предметные олимпиады для обучающихся государственных, муниципальных и негосударственных образовательных организаций, которые реализуют образовательные программы основного общего и среднего общего образования.

vserosolymp.rudn.ru Методический сайт Всероссийской олимпиады школьников.

Для формирования единой сетевой методической среды ВсОШ в России работает Методический сайт ВсОШ.

Сайт предназначен для оперативного консультационно-методического взаимодействия руководителей Центральных и Региональных предметно-методических комиссий по вопросам проведения всех этапов ВсОШ.

rsr-olymp.ru Российский совет олимпиад школьников.

Российский совет олимпиад школьников формирует Перечень олимпиад школьников на текущий учебный год, совместно с Министерством образования и науки определяет политику организации и проведения олимпиад школьников, а также совместно с государственными органами власти осуществляет контроль и надзор качества проведения олимпиад школьников, включенных в Перечень.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ САЙТЫ ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ

alleng.ru — большой каталог учебников, проверочных заданий, заданий по ЕГЭ для скачивания

Nashol.com — библиотека ссылок на учебную литературу на все школьные годы

[Интернет-урок](#) — видеоуроки для обучения дома

[Знайка.ru](#) — образовательный портал онлайн обучения

[Школьные знания](#) — помоги товарищу решить задачу, товарищ поможет тебе

[Школьный помощник](#) — теория и задания по математике и русскому языку для 5, 6, 7 класса

[Грамота.ру](#) — портал о русском языке для школьников и их родителей

[Культура письменной речи](#) — правила, тесты, справочники по русскому языку.